

فرا اجس بن نهایت زوردا رالفاظ مین کتاب پرتنفیدفرانی گئی تقی ایکن مجینیت مجموعی اس کوایک مجی تنفیدست نرکی کی نهیس کهاها سکتا- اس کے نبوت میں ممولوی محد میانفنا نتیج رئیجینی مال حظر فرمائیے - انجمعیة نکیم نوم میزادہ یوصف خرار میزادہ نیا

يرفرانة بن :-

" باتی به بات که احیارخلافت داشده کالیک مقدس اور پاکیز و نقطه نظر حوفور دیده خیم دسالت کالفیب العین بناد یا جس کے لئے حضرت موقعو نے اینا مرب کچھ قربانی کے لئے بیش کردیا جسکی بنار پر آپ کے اس اینا رکووہ مرتبر دیا گیا کہ پوری امرت نے آپ کی موت کو منطلو اندمو اور آپ کی شہادت کو شوادت تعلی فرار ایا کو جو اس اور آپ کی شہادت کو شوادت تعلی فرار ایا کو جو اس معاصب عباسی کی اس کذاب میں یہ نظریہ قطعنا صاحب عباسی کی اس کذاب میں یہ نظریہ قطعنا

ساھے نہیں آیا ہے۔'' اس کے بعد اس کے بالکل برعکس بولا آمی طبیب منا رکے یہ جند حجلے بھی مبین نظر رکھتے فریائے ہیں :-'' حدرت حسین رضی التار عند ہم حیال ان آموزے نا دا تف نہ تھھے ۔''

جيد حلول عربعد ؛ -

" اس کے نہ ایھوں نے اس کی طلب فسرائی اور نہ وہ ایک ختم شرہ شے کی طلب فریا سیکتے تھے جنبوت کی طرح ان کے گھرانے ہی سے نہیں نیاسے رخص نہ ہو چکی تھی۔ اس لئے ان کے کر لبائی فلاک کو طلب خلافت پر چھول کرنا خلافت کی حقیقت اور اس کی تاریخ سے ما وا تھی یا ہے ذوقی کی دیل ہے " دشہ پر کر بلا اور مزید عدھے) حضرت مولانا محرطیب صاحب مینیم دارالعنوم و پرسام کی ازه تربین تعلیف شهر پرکر فزا در نید بد" انجی حال بی سیست آئی اس کو مربطف که بعد جرآ ترات پیدا بهت سطور در بل مین بین با ورحضرات علمان کرم وار بایب دانش و بزش سے درخواست میں کہ وہ صرور اپنی توجه اس جانب بھی مب دول فرائیس ایم سین کی ایم بیت و نزاکت محسوس فرط نے تہ ہوست حامتہ المسلمین کی ایم بیت و نزاکت محسوس فرط نے تہ ہوست حامتہ المسلمین کی تاہم و مینوائی کا حی ادا فرائیں

برحقيقت تونا قابل! نكارم كدر انه مال ك" بدنام" مَكُرُ قَائِلِ غُوراهِ و" رسواك زيانه" ليكن معركة الأراكت ب «خل نین معاویه ویزید^{این}هٔ منده پاک کی خاموش ففنه ایم ا إلى الله على من بالكرد إلى كادورة أوى كالمعتقب كتاب عياسى صاحب شفاوا أفسأكريلا اددكروا يريزيدكوا بيلح إنياني مع بیش کیا حیں۔ کے لئے عام مسلمانوں کے حاشیہ خیال میں نجامتر نه تعلی تیم عضب بر کیاکه اینی کما ب کواس قدر ناریجی اورهای دلائل وقروتن مع مراكل يستحل كميك بيش كياكة الأوز قف" اور ئے بھیرے " لوگوں نے توجیرت دانی ۔ سے دیکھالیکن سٹا پیر مجد جیسے بہت سے اوگوں کے ساتے اس تو تعمل بیم منظم سوا کونی ددسمرا جارة كارسى زره كيا- اسطيح لوكوب لمي خاصى نعدا اس رَسُواْتُ زِما لِهُ كُمّابِ " مِيهِ مِنا أَثْرِ مَهِ فِي السِي صورتِ ين أكر حضرت مولانا محد طبيب صاحب يا دوسر يحضرات كواس كمّاب كا" نتنه" بهزنامحقق موكّيا تصاوّ بشيك به ان كا دىنى قريش على كده" نا دا قعف" اور بەلھىيرت لوگوں كى رسنما نى فرائين - حيا مخرجضرت مولانا موصوف نے استے ہمت پہلے " الجمينة" مندَّ الرُّكِينَ مورجه بكم توَّمبرُك ع بس اس اللَّابْ مع بنراري كالكام علان شات فرمايا المرحم ما وجملا مرادآ بادی مے بھی اسی شما ہے۔ بیں ایک طویل سیان تھے

مولانا محدطیب صاحب کی ہو تخریر کو ٹرصفے کے بعد آپکو اختیاد ہے کہ محد میاں صاحب کے لونکو طاقت کی تنفیقت سے نا دانفیت پرمحمول کریں یا اسے ان کی ہے ڈوٹی آصوّر فرمائیں - ھے۔

رموں میں مصر کا بھر اگر محرب ان صاحب کواس کتاب یا اس سے فاضل مصنف مولانا طیب عباصب سے کو استان کا توان ملئے مناصب بوگا کہ وہ حضرت شاہ عبدالعزیز عبا محدث د لموی رحمتہ الشرعلیہ کے یہ جملے نا حظر فریائیں ، ..

خددة الم حسين عليه السلام بنابر دعوا ت خلافت د اشدة بيغابر راحتده مي دعوت كي خلافت مرم دوس سال سقفى كشفت نبود بلك بنا تخليص دعال الأدرث نبود بلك بنا تخليص دعال الأدرث نام بدد دعانة المظلوم على لظالم

من المواجبات _____ است دما ما كو ظير الفي لي بنارير و الما ي مناوير الفي المراجب كواله من الدو ظالم كرمقا لمرسي خلام

شہری کر بلا اور یز بدھ ہے ۔ شہری کر بلا اور یز بدھ ہے ۔ اس عبارت کو ملا حظہ فرانے کے بعد مکن ہے کہ محد رہا

صاحب قومطن موجائين اليكن مجمد جيسے والست جما دارالسوم دلومند "كى مے اطبيعانى دورته موسكے كى اور برحيرانى باقى بركى كرجاعت دارالعلوم ديو مبدكا مسلك كيا مجمدات (درجائي باقى بركى محق عمد ميان صاحبے بيان كى ذيلى شرخى بين ان كربيان كو "علما ر دارالعلوم ديو بن وجمعية علما مين كامسلك" قوار داگيا ہے اسى طرح مولانا محد طيب صاحب كى كماب " شهيد داكيا ہے اسى طرح مولانا محد طيب صاحب كى كماب " شهيد دارالعلوم ديو بن كيمنفق مسلك حق كى ترجان سے " كو نكران دارالعلوم ديو بن كيمنفق مسلك حق كى ترجان سے " كو نكران اس لية مناسب تو بير تخال ان حضرات نے ايسے باند بائن فيموں اس لية مناسب تو بير تخال ان حضرات نے ايسے باند بائن عوں

آپس کی تصادمیا بی کی نزر توشہوتا۔ اس اعلان اور بیان نے بعد عزیز احد صاحب کے نے

الجمعة سنال البرسي عباسي صاحب كى كذب برا الك المرق النظر الذا المرق المرق المرق المنظر الذا المرق المرق المرق المنظر الذا المرق المرق المنظم المرق المنظم المنظم المرق المنظم ال

ان اخباری اعلالت وبیانات کے بعد حضرت موللت محلطيب صاحب كي تازه تصيف" شهب يكر بل اور سريد مجمي مطأ میں آئی مگراس طرح کرجس وقت برکرا بر مطالعد کے لئے میں نے أفضافا تفي متين سرايا شوق تضالور مطالعه مح بعدنس دم يركماب ر کھی ہے او گو ایکن تجسمہ یاس بن جکا تھا اور اسی عالم مایوسی میں باربارير خيال أنا تعاكر كاش ولانا" الجمعية "كاس مخضرا علاين بزارى برسى اكتفافرات توكيا اجها مؤتاكم ازكم بعرم توباقي دمتا ادريم جيس براف ما دمندوں ك فديم حس ظن كوشيس توزيكتي مهم البين داون كومحصالية كرمفنرت مولا أعجاسي صاحب كى كماب كودر خورا عننا نهبس حيال فرماياً اور لفا<u>عائية مصلحت بهي حاناكم</u> اس كأكوني مجواب زويا جاشت ورمذاس كي طرف ذراعبي توج كرنا اس كوقعرِ ذرّلت سع نيكال كر بام شهربت تك بنجا فيف يعمران 'بوگا'لیکن بہ ہاری نیستی تقی کہ ایسا نہ ہواا ورمقبتف کے صاحب زائے کی طرف سے "عظیم دعوبیّ فکر" بنکرشہدر کرما اور بزیدنامی برکتاب سائے سامنے آگئی ، آئندہ سطوریں اس كاخلاصة غير دارسي بساسك سائقهي المجامع وهات بھی حاضریں اور فیصلہ ارباب دانش فیش کے اعدے۔ حضرت مولاناك ادشادات اوراین معروصات میش

کہنے سے پہلے دوایک بائیں اور بھی مونن کرد ی جائیں تواکنند گذار تسات کو بھی تواکند کا سے اس کا کہندائی ہوگا۔

درالف) هماسی صاحب کی تعبیرات ادران که عاالب واافاظ کو خدا جائے کس مغرورت شرعی اور ساوت به بنی کی سائر بر مواه ناکی اس تعنیف میں اس حد یک شدن فریا کرنے کی کوشش کی گئی ہے جیسے روایت یا استی حلی کہنا مشکل ہے ۔ البتہ استی تعنیف المبارات تعبیر کی اس درجسم استی تعنیف کا الیکن مشکل یہ سنے کہ البی تقسیر اور تعبیر کی اس درجسم بعید ند مجوکا الیکن مشکل یہ سنے کہ البی تقسیر اور تعبیر کی اس درجسم بعید ند مجوکا الیکن مشکل یہ سنے کہ البی تقسیر اور تعبیر کی اس درجسم بعید ند مجوکا الیکن مشکل یہ سنے کہ البی تقسیر اور تعبیر کی اس درجسم بعید ند مجوف سنالی فات اور دن کے مضرب مالیا کی خوات را دادان کے منصب مالیا کی البی تعلیم کی البی تعلیم کا البی تعلیم کی تعلیم کی البی تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کی البی تعلیم کی تعل

ک فرایان شان کسی طرح نهیں موسکتی-(س سے اس کا تعلیم فیصلہ خود حضر میشہ مولانا پر با ان حضرات پر د کھنامنا میب برگا بھول نے عباسی مساحب کی کتاب کا داقعی مطالعہ کیا ہو شال سے سکتے

طرف فسوب کیا گیا جزامے عاسی صاحب کی کمآب میں آل شس کھیچ آپ کوتضیع او قات کے وااور کھی ﴿ قدنہ آئے گااو ٹیسری

طی آب بھی اس نتیجہ پر پہنچیں ہے کہ بغیراس قدر آنعیرو تحریف ہے۔ عباسی بحفلاف لوگوں کو شخصتعل کرنا کچھ آسان نہیں تھا۔۔ دہب) تصریت مولانا کی عظمیت شان ادر مصب جلیل کو ملحوظ

رکھتے ہوئے اُن کے ساتھ استیم کی بدگیا نی تو شاید جا کرند ' درکہ اللہ تا مال این کے ساتھ استیم کی بدگیا نی تو شاید جا کرند ' درکہ

دانسته طوربرا خصور نعاسی صاحب کی طرت علط یا ترجی نسوب کردی بین مبلکه ان کے ساتھ جو صن بان مہونا جاہتے اس کا تفاضا تو یہ ہے کہ ایسے بیجا تصرفات اور غلط از تنسابات

پرٹ کردیے اور مولاتانے اپنے شایان شان حسن طن کی دجہ سے آسے لا تین اعماد خیال فرایا در اپنے وس مزعوم مسکری

فتنن کی تر دبیرضروری جان کمر بی کما ب تصنیف فرما دی بلکه کوئی تعجب نهین که ان کو اپنے گو ناگوں مشاغل اور طول طویل

اسفادکی بنار برقرصت جواب بھی رہی ہواور آنچہ بادر نتواند کہسرتمام کند کے مطابق مولوی سالم صاحب بیلمند غے لطیعت

فرمانی مواور مفسرت ولانات زیر لما دخریا نیرساعت لاکر است ولاناک حقیقت نگارهم کاشا میک دریانت "قرار دیدیا او رس کی نظیر فیصله غناست که "کی شکسین بالمی ساست موجود سه و نصفیف سه محضرت علیم المائز علیرالرجمتری مگرفیستی سیخفرت حاجی صاحب نورانش سرتارهٔ کی طرف ب

اُرُکسی صاحب کو سادی پرگذارش کھی گین داندازہ پر بنی نظر آئے تورہ قراسی محنت سے کام لیں اور عباسی صاحب کی کتاب علیا فت معاویرو نرید" اور" سہد کر بازور برید" کا باہی مقابلے ساتھ مطالعہ قربائیں جھے پور ایفین ہے کہ میری طرح وہ جسی ایٹ کر اسی دور ام پر پائیس کے کہا تہ حضرت موالا نے بعد ہیں گیا ہے گرج نکہ یہ دوسہ می صورت حضرت مولانا کی شاں سے جی دیعیں ہے اس کے اگر ترشرت والا است مصولانا کی خرید کا اس مان سے جی دیعیں ہے اس کے اگر ترشرت والا است مصولانا کی خرید کے سولا مان سے جی دیعیں کے موالا کا یہ جواب عباسی صاحب کے تصنیف کرد کیارہ کا رہ میں کر میر قربا یا گیا ہے ' بلکہ مولانا کی شان ملی کا مطالعہ کے بغیر بی تحریم فربا یا گیا ہے ' بلکہ مولانا کی شان ملی کی قدیم دوایات کا تعاصافہ ہے کہ اسے ان کی مستقل تصنیف

تجھاجائے ۔ اس تہدیکے بعارہ فاناکے فرمودات اور اپنی معروضا

سى ذاأنا جامعاور فيهدم فست مسلد ك قسم كى كوئ جيسز

بھی قربانا چاہتے ہی<mark>ں</mark> جس کی مثالیں آئندہ اپنے اپنے موقع پر پیش کی جائیں گی۔

(٢) صلا پرمولانا فراتے ہیں کہ :-

"اس رئيسرج كاا ثرج نكرعقا مدّ لمت پريلي إسبه اور اس سه مذمهب كه كنيم بى اهم اجزا وتشبه شجير ايمي اس سله خرودت محسوس كي كدما رخي بهم اورت زياده است خرجي اوروجي نقط لظرت و نجاحات اور غرمه وعتباره واضح كركه اسي معيار سهاس المرج كورد إقبول كمياحات "

حضرت مولة الفيرات لظام رنونها بالمار دنسادي مخرم إذيائك والميكن اس لمسلوب وي كذادشين بجبي الماحظ سر فراً في حائين تواندازه بيؤكا كيعض إنين نهايت بي نوش ٱست بوت وسر بھی حقیقت سیکس ندردور ہوسکتی ہیں۔ مولا الدینے اس دعوی کے باوج د کرعباسی صلب کی کتاب میں آاریج کی قلیم ا وركمُلِي السرى الماسة الماس كيا كياك) عالبًا تاريكي ردايا كوايني لئة زياده مفيد يملك بين بيات اص لية مصلحت اور بیش بندی کا تفاطه انسیس بی معلوم بونام کدده است ارتجی بهر سے زیادہ مذمبی اورد بی نفطہ افلرے وکھیں - یہی وجہ ہے کا عنون نے اس وقع ریا بنا زور قلم کا ف صرف فرا اے اور اس سے بعد می جِ ا بالوگوں کے ذمین کواسی طرف متوجہ رکھنے کی کوشش فرائی ہے فيكن آئية ذرااس عقيده كالمبحى فقيقت معلوم كي حاسي حبكي ماتيد ك يق مولانا في اس رموات زمانه كان مقيد كوابت اوين ۇلىغىرىمەدە زرايا گرآپ كۇسخەت ئاكامى كاسامنا بوگاھېب آپ عباسي صاحب كى كتاب بين اسٌ باطل و فلط عفيده " كو ااش كرس جن كى اصلاح كمهائة" جماعت دار العلوم ديومبند" محتماً)امزاد للم برداشته بلاكسياد في تياري كيميدان محافت ميس كوديم

 نمبرو اوعرض میں - طاحطہ فریائے -۱۱) مولانا اپنی کرا ب' شہبا یکر لبا آئد میزید' صطلابر فریائے ترمین کہ د-

"اندازه به جوتا م كرمسنف كمارك دين من اندازه به جوت في المحت المحتار من المحتار في المح

موله ناکی اس عبارت بس" تامیخ **سے لنا**یا ہے") کظر ما سے اریخ " اف کرنے کی جو نلسفیان بات بیدا کرد گئے دہ ولحيب بيونيكه با وجود تسامح ينصفالي نهين اوراس تسامح ينظف نظراس فع برابك المم موال يرميدا مواس ركيه چفیقی اور**واِ قع**ی خِواِب اورِ تر دید کی بنیآ دمحض قبین ایرازه پ يا وتيم وكمان مروكهي جاسكتي سر اگرينيس ركلني جاسكتي بلكر حقيت بھی بہی ہے کہ نہیں رکھی جاسکتی۔ تو مجھے نہایت او کے ساتھ۔ ب عرمن کرنے کی اجازت دی جائے کہ حضرت مولانا کی ساری کتا اسی م کے انداز دن اور تھیوں کی بنیاد پر قائم ہے چرہ کہ اگر نسى دره ميں اليبي كمرور بنيا ديرجواب كي تعمير طائر بھي ہوتو كم از كم حضرت مولانا جيب بلنديا بيحقق ومفكرا ويرتحكيم الاسلام مح شایان شان توسی طرح تهین کهاجاسکتا . گذیعجب توبید كإحضرت مولانا كوابنجاس اندازه براس قيدرونوق احمأ ے کہ اپنے سالے جاب کی بنیاد ہی اس پر قائم فراہیے ہیں ا در تعجب بالائے تعجب بیرے کہ ایک طرف آدمولا ناعباسی صلا كتفين اوربسر كالمدان أراك والبيه باوردوسري طرف خودهمی اسیمم کے نظریاتی اور دحیرانی جوابوں سے انکی ٹردیبر

م ساتيرسا غونظر إن رئيسرج بھي شا ل ٻوگئي " م اس کے ملکونسے ماتے ہیں کہ د-يزيدى تبرى اس مد تك مجتمع بيوتى كرجواس في كياميو أسيندكيا بواظام ركيا جات كيكن اس حد تك كرجواس في كياس اس كا بعى انكا دكرد إعارة أدنخي تندى مع بزيد صاكرفسق الماياجا بالبشرطيك أغ سكنا بوتوكؤ في حرج نهقا ألشا است خلفائ اندي میں شارکراد اِجانا اریخی رسیرج نہیں الکر تا ایج کے على الرغم وبي تظريا تى دلسيرة عب-" اورآ کے میکرفرماتے ہیں کہ :-" میکن ان کی دسید ناحسین دحتی المشرعند کی) دارشهٔ قدیر كوحبِّ جاه وموس افتدار ميتهم كليرانا الني تبين لكه وبيي ديمين منعموب بندي." وشهيدكر لما اورسيك اس موقع بريعي مول ما كوعباسي صاحب كيك " خاص فقطة نظر" اود" ذہبی منفور برباری "كے اپنے وہى براندمفروض حميد ى إداكت اور ناظرىن كود دبارة " تاريخي دنسيرج" اور " نظر إتى وميرج" كى معول معليون بن حيران وسر كردان ركهنا أى الخير ا بھامعلم ہوا بھراسی پرلس نہیں فرمایا، بلکیعباسی صاحب كثيرتا يخي والول محرجوا نسبس ايكه مجتصر سالقطايول اوتساد فرماديا ك" تا ريخي تعدى "م -الرباعيمولاناك نزديك جباسي فنا اریخی تعدی کے مرتکب اس ایک تھیرتے ہیں کہ الفول واقعو ل مولانا فريد كم كف جوت كو تركيا جواظا مركيا م ودر حاليب حقیقت یه رگزنبین می توبراه کرم مولاناکوئی شاکشته اور مہة ب ساڈ بعلاموا فقرہ تھے بھی بتائیں جے بیں ان لوگوں کے مع استعال كرسكون وبهت سي" الوشنة" إتين عباسي صاحب كى طرف منسوب كريكا بناكونى ذمنى مصوبه تممّل كرنا جلهة بين-كيابين دريافت كرسكنا مون كركس موقع يرعباسي صاحب حضرت اما) جام كى غرقت بيراً تر أت بي اوركس مفام پرانهو^ں في حضرت الم كى ذات الدس كوحب جاه و بوس افتدار س م شيراً إي وعاس صاحب كانظرس حيرت الم إمام ك بوعظمت بدوه كسى عد تك ان جلوب سيمتر تح بهوتى سع عليها

كيونكه جهانتك عباسي صاحب كى كماب كالعنق ب اس مي سيدا حضرية خبين دضي الشرعندكويوري عبلالت شان اور كمال احترام كم را تدیش کیا گیاہے اور ان کے بانے بیش کی مرکوئی بدگسانی اوربیعقیدگی کو قطعًا راه نہیں دی گئے ۔ مثال کے لئے جبلے حاصرين- ايك مقام برلكهة بن --برمال صررت سين رضي التدعدكي طباوت نيتك بركت بقى كريالاً خواكب في المينمونف وجوع كراب! چندسطروں مے بعد فرمائے میں کہ ،-"حفرت مين سبط الرسول صلى الشرعليد ولم كى مرسعاً " كيرى بكرالله تعالى أآب كوخروج عن الجاعة ي شريه محفوظ ركه ااور بالأخراس كي توفيق ارزاني فرمائي كرجاعت فيصله كيحزمت برقرار ركلفه كا اعلان كردين شرها فت معاديه ومزيده مها و ووا ان عبارات كوديكف كي بعداس ويم كي بعي كنبائش بني ده جاتی که عباسی صاحب کی کمنا ب میرحضریت خسین دینمی التاریخند مين علن كسى مدعقيد في كاكوني نشان عبى إياجاسك كا-اوراگر حضرت مولانان عباسي صاحب كيلئ مفروضه و مزعومه برعقيد كى كانتخراج خروج ، خطآ ، سياسى علقى ، دنيوى غلطى دغيره جيسے الفاظ سے فرباباہے تو بڑی بے العمانی فسير لماتی كيونكه برالفاظ فودمولانان بحي ابني كمّاب كيصفحات 49 * ه ٨٠ ٩٩ ' ١٠١ برحصرت شاه عي العريزها حب عليه أفرجمه إورابن فلدون كم التباسات بلفتل فراك بين-اب مجديس بهين آ کهاس طرح ندمردستی اور بلاوجرکسی عفیده اور مذسب کی حابت م لفريت كااعلان كرسك واتعيمي عقيده كتحقظ كي كوسشش فرمانی گئے ہے یا مذہب وعفیدہ کی آٹر لیکردانستہ ایک حق بات كوباطل باوركراف كيسعى فريائي كئيب - فداركب كالاقعد به بهو' درنهٔ جناعت دار العلوم دیو بن کی طرف سے اگر اس قسم كى خدمات انجام بلن لكيس كى تو بعردين كا توالتارس الكسيم. (٣) صنا برفرمات بي كه ٥٠ "مبكن چۇنگەرىسارى مخت ايك خاص نقطه نظه ركو مائ و کارکی کئی ہے اس کے اس بن ارتی لیے

4.

قال ديزيدا كنت واللهايا ا دمزيكي كهاد المثراء وما حاصقة عرش الخطاب وعلى من كبرات ابته عامل فيصمعمل عمر كياس مجي آكة ساغدي عمس بن الخطاب فقال سيعاذ الله بأننى وادثه لقل جعلات كرون كالوحقز معاور إياسحان الثرا على سيرة عثمان فعسأ المه بيط إمير ووالتدسيرعمان كي المقتما كيف بكوسيرة كونشش كى نكروه بجى ندكرم كالجمركه انتج عمر دالبدايه النهاييه وم ادرسیرت عرکی بیروی ؟ وخلافت معاديه ويزيدهند ++++ توسخت تعجب ع كديدالز أع عاسى ما حب مركس جرم مي لكا ياجارا ہے کونکداس کا اصل لمزم توزیدہ جس سے ایسی بات مزے تكالى بادد مرس منبر ويضرب اميرمعا ويدرضى الشرعة الزم تغير تين جفوں نے الیی باسے نکر کوئی تعربر ندکی صرف معمولی تنبیب کو كافي مجماا دراس كيعند اكريه المزام متعدى بوتو علامرا بن كثير ملزم تثيرته بهرجفون سفيه مكالمدالب ايدوالنهاية مين نقل كمابلك الركستاخي ندمية توعرض كياجات كرجاعي مولانا كاد امن بعي اس الزام سينبين بخا جصوب اسواله كو غلط المبت كرف مطلق كوشش نهين فرماني - دسيس زعباسي كي تحقيق وقعص كوسارمي تعدى"- "نظريا تى دليديج" وغيره سكيعنوان سے اكثر ياد فرلمستے رب ليكن والدكي مُلطى نكالين كالمان رحمت نبين فراتي سادى كناب بير حواله كي صرف ايك غلطي مين فرماني مگروه بعبي ايسي بنيس كراس كى وجر مع بقية تمام تواسه بيكار بوجا تبن-(۵) مالا يرمنقول الاعبارت كيسا تدفرات مين :-" واس كالازى تىجى بى تقاكداس كىدمقابل ستيدنا حبین رضی الترعشكو دانى ادرسیاسی كردا دے لحاظ سے لیت ادراخلاق واوصات کے لیاظ سے معیا ڈائٹٹر داغداد تاميت كيامياً أ- إس ليرًا عنون في اس ميران سك در بلول من ان در كو مجلو كريز يركا بلرة واخلاقي و على فوبوں سے وزن دار مناكر جيكا ديا اور حيين كايلہ

غفائل ومناقب اورمام اخلاقي وعلى فوبيوب سعفالي

اورب دارن د محلاكم ويرو تفاديا تأكد امت ده ديمن

یرل جائے جواب تک اس سے بھکس قائم شدہ تھا۔

صفحات يركفت ل بهي بيوسط مين - البيي صورت بين بيربات ونها وتوق كے مالحة كى جاسكى مع كرعباسى صاحب فے اگر تصرب ا ما كى دات والاصفات كى طرف يجد نسوم بيمى كيا ہے توقة دى اجتدادى خطا اورنغرش بيحس كا المهام يحسف في شان نه مئوما خود مولا ما كويمتي سليم يحبيبا إسى صفحه ١٧ سيم مستفاد ہوتاہے (فرمائے ہیں" اگریسی پہلوی کو ئی خطاا جنہاد ان كى طرف بنسوب كردى جاتى توان كے شان عالى كے منانی نه او تی منزاس کے علادہ صند وصاف و صال مرمقام امن فلدون کے اقتباسات تواس سلسلیس بالکل ضریح مِن اس العُ عباسي صاحب جس جرم كے وا تعی مجرم طيتے یں وہ مول اکا اور ان کامشترک ہے دمشرطیک وہ جرم ہو) میے وهاورالزامات وعباسي صاحب دمهمولانا عائدف رمانا چاہتے ہی آدعیاسی ماحب اس سے بالکل بُری ہیں۔ اس موقع برمولانا بى كارشاد كمطابق كبنا يركبك كخذا بجعام واكر سمائت مولانا بعي صرت رُديي فرلم براكنف فريلتغ دنشرطيكه وه ممكن بهوتا) ليكن يررد عمل جرمولا ما كي تخرري ُ ظاہر ہے دارا لعلوم کے لئے کوئی ٹیک فال ہنیں ہے ویسے دعا توانني سي مي كه فد اكري بيرويم بمرام غلطي يو اور مول ناکی بیتخ میرواقعی مرویدر موملکه کسی مینگاهی صلحت کی خاطرية ترديد وتنقيد عمل مين لاني كني مو-(مم) صال ير" مباحث" كي مرخي قائم فراكراس ك تحت فراتے ہیں کہ :-"عباسي حاص كأملح نظري كديريد كوخليف برحن بلك عرباني دكھلاكراس كاذاتى، درسياسى كۋار عيب " 12/1/16 كيامولا كالمصدديا فت كمياجا سكناهج كرمراء كرم وس مقام کی نشاند ہی فرائے تہاں عباسی صاحب پر بدر کو عرف بی وكلنفا بأبيه جها نتكب ابني كوتيا ونطر بهنيج سكي معيره باسيء احرب كى كمنا ب ئيں كوني السبي عبارت نہيں نظر آستي جيں كى منار پر اس فلا ف حقیقت بات کی تصدیق مید ملے اور اگر وللب کا اشارہ البدایہ والنہایہ کے اقتباس کی طریف ہے:۔

له يم كين بن مم ماحب كانكالى بوئى والم كايدا يك عللى بعى فيصل كن منسي ع. رتبلى

سوال بہ کہ اگر عباسی صاحب نے برید کو فلیفہ برق آبات کی نے کیلئے اس کا ذاتی وسیاسی کرواد ہے جب دکھا یا تعاقی حضرت مولانات اس سے بنتیج کم طبع نکالا جو اگر کو لا اان مقدمات کو باتا عابدہ ترجیب دکھا یا تعاقی کو جی نابت فرائے اور من برید و قدم حسین کے در میان کروم واقعی کو جی نابت فرائے تو شاید ہم جیسے طالب علموں کی معلومات میں اضافہ کا باعث ہوتا ور نہ مولانا کی دلیل تو کھا اس می می ہے گہ کھون کا باعث ہوتا ور نہ مولانا کی اور عباسی فرائی اور عباسی فرائی اور عباسی فرائی اور عباسی فرائی سے میں مولانا کی در مروں کا بیری توسلیٹ فرائی کے میں کو لانا آب کے اس فیسر میں مقالی می میں مقالی میں اور عباس اللہ براہ کرم اس استراع وارم کو بت والیا کی فرائی ور نہ اس کی حقیقت ایک معالیہ سے زیادہ کھی نہیں ہے جو اگل فرضی و فقاری ہے اس سے معالیلہ سے زیادہ کھی نہیں ہے جو ایک معالیلہ سے زیادہ کھی نہیں ہے جو آب جیسے جلیل القدر مقیقت ایک معالیلہ سے زیادہ کھی نہیں ہے جو آب جیسے جلیل القدر مقیقت ایک معالیلہ سے زیادہ کھی نہیں ہے جو آب جیسے جلیل القدر مقیقت ایک معالیلہ سے زیادہ کھی نہیں ہے جو آب جیسے جلیل القدر مقیقت ایک معالیل میں کیفیان کی شان ک

مندره بالاعبارت بین مولانا نیجاسی صاحب کی ترازه اور اس کی پلون کو چهکا دینے اور اُ ها دینے کی جو تصویم نی سیج اس سے بلطا ہران کی تخریر وزنی قوضر ور نظر آن گئی ۔ نیکن اس حاحب کی کئی جی کا جو تصویم نیکن اس حاحب کی کئی جی کئی جی کا جو اس کی بردہ یہ خیال کرے گاکہ مولانا نے جس تراز دست جاسی صاحب کی کتاب میزان ہی علاقتی ورزح تی بہلے ہی سے موجود تھا اور ان کی بہتھی کا کو قول ہے اس میں علاقتی ورزح تی بہلے ہی سے موجود تھا اور ان کی بہتھی کی کی بہتے ہی ہی بہتے ہی ہے ہوئی بہتے ہوئی بہتے ہوئی بہتے ہے اس قدر ممتازے اوان کی حصین رضی اور من کی تجھی کا نے سے کہا ہم ہوگا گی ہوئی کی بہتے ہوئی کی جان ہوئی کی بہتے ہوئی کی بہتے ہوئی کی جان ہوئی کی جو نے کی ایک موطائے کی جان ہوئی کی جو نے کی ایک موطائے کی جان ہوئی کا کہ بہتے کی موالی ہے کہ موطائے کی جان ہوئی کا کہا ہوئی کا کہا ہوئی کا کہتے کا دور ہوئی کی توریخ کا اور دی مطاب یہ ہوئی کو توریخ کا اور دی مطاب یہ ہوئی کی توریخ کا اور دی مطاب یہ ہوئی کو توریخ کی توریخ کا اور دی مطاب یہ ہوئی کو توریخ کا اور دی مطاب یہ ہوئی کو توریخ کا اور دی مطاب یہ ہوئی کو توریخ کی توریخ کا تھا در دی مطاب یہ ہوئی کو توریخ کی توریخ کا تھا دور دی کا تھا کہ کو توریخ کا تھا کہ کو توریخ کی توریخ کا تھا دور دی کھی توریخ کا تھا کہ کو توریخ کی توریخ کی توریخ کا تھا کہ کو توریخ کی توری

الزام درمت بوسكرا تفا بكن ظاهري كديري كي ولفيكه وفعار سيكن

ى مَرْمَت مِنْ ن اورموج والادبط نهيس باسك النام مين كوتى جان إلى ولا الم

ا طانے چاہے تھے، مگریتر نہیں بغض معاویہ "کی یہ کون سی تسم ہے میں کا شکار حضرت مولانا جیسے مقدس تضرات میں مو گئے اور یزید کی برتیت ان کو ایک آنکھ نرجھائی۔ معدد و لا میں از فر ایر تسریک د

(۴) صلاً برمولانا فرائے ہیں کہ:-"سوسعر د منات ڈیل پرنظرڈ الئے جس سے اولا صحاب حسین کے سنگہ پر دوشنی پڑے گی جس کی تفی عب اسی

ماحب كالهلامنصوب ع-"

ہائے مولاناکو انے منصوبہ کے مطابق عباسی صاحبے کے
"منصوبہ بندی" وغیرہ الفاظ کی تکراد خداجات کہوں ضروری کام
ہوتی ہے ۔ چنا نجہ برنجت بھی پہلامنصوبہ "کے عنوان سے مشروع
فرائی ہے چھر ہائے ہے صاحبہ کل مرم صفحات میں بھیلی ہوئی ہے،
فرائی ہے چھر ہائے ہے مائی المشرعت کی صحابیت کو نہا مت محدث اُنہ میں منسانہ میں اُنہ کی ایک توزیر دستی عباسی صاحب کے
میرٹ بھی خالی نہیں ۔ یعنی ایک توزیر دستی عباسی صاحب کے
دسرٹ کی صحابیت کے فائل نہیں مطالا کہ عباسی صاحب کے
میرٹ کی صحابیت کے فائل نہیں مطالا کہ عباسی صاحب جس
میرفع برصائے بن احمد بن عبل کی دوایت بین کی اس کا مقصود مر
اسی قدرہے کہ تفریح مسبین رضی اللہ عباسی صاحب نہوی ہیں
اسی قدرہے کہ تفریح مسبین رضی اللہ عباسی صاحب نہوی ہیں
اسی قدرہے کہ تفریح مسبین رضی اللہ عباسی صاحب نوایس نوی ہیں
دسن رضی النہ عنہ کو بھی صحابی کے بجائے تا بھی کہا ہے ۔ ظاہر ہے کہ
یہ انداز کلام ہرگز ہے ظاہر نہیں کہ تاکہ عباسی صاحب بوات نو د
عبی ان کی صحابیت کے نگر ہیں یا ان کی صحابیت کا انکاد ان کا

کوئی خاص ذہبی مضوبہ ہے۔
دوسری کمزوری ہے ہے کہ عباسی منہ نے حضرت سین معیالہ دوسری کمزوری ہے ہے کہ عباسی منہ نے حضرت سین معیالہ عنہ کا اللہ اس کا مذاق عنہ ہی تابعیت کے لئے جو سوال تعلی کیا ہے مولا نا کے اس کا مذاق اور ایک تو کہا تی گوشش فرماتی اللیکن اس کی تعلیداً خریک تہیں فرماتی کی تو کہا تی گوشش میں تابعی کہتے ہیں۔ ایک قول مولا نا ہے اس کا منہا دفرما یا اور دول کل سے اسی کو را جے قرار دیا جس کا انگاد اختیار فرما یا اور دول کل سے اسی کو را جے قرار دیا جس کا انگاد اختیار فرمایا اور دول کل سے اسی کو را جے قرار دیا جس کا انگاد اسی صحاحی میں ہیں ہے کہ دوسرا قول دہ ہے جے ضنب کا عباسی صماحی ہوں کا میں دوسرا قول دہ ہے جے ضنب کا عباسی صماحی ہوں کا دیکا دوسرا قول دہ ہے جے ضنب کا عباسی صماحی ہوں کا دیکا دوسرا تول دہ ہے جے ضنب کا عباسی صماحی ہوں کا دیکا دوسرا تول دہ ہے جے ضنب کا دیکا دوسرا تول دوسرا تول دوسر ہونے منبیا

عباسىصاحت ليك مقام يرفقن كردياسي داگرجدده كبي است قابل ى دومريد موضوع سے تعلّق ركھتى ہے بيتى علام خطيب كا كلام 'صحابریت''کے مسلسلہ میں ہمیں ہے ، لیکہ'' حدیث کی روایت مماغ'' ميشتعلق ہے ان کا کہنا صرف یہ ہے کہ حدیث کی دوایت وسماع ك لينجن لوگوں نے بيس سال عرسونے كى قيد لگانى ہے وہ غليط ہے۔ بیکن ہمائے مول کا طری فراخ حوصلگی سے اس جہارت کو دوايت حاريث كرسلساء موضوع سعليده كاشكر تفس مى ابست "كىسلسلىسى جىكر (نتهائى لمائيت دانشراج كمساقة اس کے یہ جلے بھرنفتسل فریا گئے ،۔' ولوكان السماع إو يجم ا در اگر دهارمیشه کی روایت کمیلیم الربعهاالصوبي سقطت ساعت هارمیت سس سی ریس کی س ولاية كثيرون اعل العلم عركه بعام عترماني جائة وبهت موى من هوني عدا دالعيما ان ایل علم کی روایت ما قطالانتها حمون حفظ عن المنبي المناتس موجاتی ہے جو حضرات صحابہ کی عليه وطمي في الصغر فعت ل تعادي ماده برامني صفور ن مهوى الحسن بن على بيت بنى كرنم صلى الترفلير وسلم سع مغيرتى إبى طاكب عن النبي صحالته مين روابتين فحفوظ كي بي مشلاً على عليه والمولدالا ستستن حفرت حس بن على بن الى طالب الخ النبين من الطبحرة وكفاية في المن سلم المن ملك مع كي مراسم وكرا اس عبارت كواس كم محيح ترخمه كم ساقة وعبساكرا حقيق پښ کياسيم) جو کو تي بعبي د يچه کا وه لا محاله مندرجه زيل منابخ يرسح كا:-(العن) بعبارت رواین صریت مے لئے سن وسال کی تحدیدوتعین میمتعلق ہے (ب) اس میلفس صحابیت کے لئے كى عمرى سرطكية بالمراع كالمطلق ذكر نبين ب-(ج) میں سال کی عمر کوشرط نرقرار دینے کا بھی بمطلب ہرگز نہیں کیخطیب اس لسلہ میں بالکل آزاد بی اور چھوٹ دے رہے ہیں (<) اس عبارت میں یہ توضیح کے" اگر بس سال کی عمر کی قید رکھی جائے گی توان ایل علم کی روابیت ساقطالا عنیا م وجائے گی جو حفرات صحابہ کے علاوہ میں ۔۔ مثلاً حضرت حسن بن على قريم على الشرعليه ولم مصروا بت كى سے در انحالیکہ ان کی مبیدائش سست ہوی کی ہے " حضرت جس مج

ترجيح منهن قرارويتي الرعباسي حياحب كي يرحركت إس قيدر گراہ کن تقی جبیبا کہ مولا اے مربع صفحات کی فقیس کا نقاضا ہے توضر درست فقى كدمو لانايا توعباسي كيحواله كو غلطانا بهنه فرمات ياحا فظائن كثيراورام احمت رصاحب زائية صالح "كي بمعي امى طبح تبريلية كه آخركس مفهوبه كے تحت الفوں نے سبيدنا حمين دخى التّأرعنه كيّ ام الفعهاكُ" يعني صحاببيت كوان سے مسلوب کرنے کی غربہ: 'رکیشش کی اس موقع بريبلطيفه بمي نطعت سع خالي ندمو كأكرمول في عباسي صاحب اس اقتباس كى تنقيد وتر ديد ميكا في زولم حرف فرمايات حسن بقول مولا ناعماسي صاحب حضرت حسین کی عرکا بیان کرنے ہوئے البدا برکے ترجمہ میں یا کیج کے ساتھ مرف " كالفظ كبي برهاديا تعاليكن علوم بوناسيم كرميرجذ بتنفيا بمولا البركجه اسطع مستولي ميواكدمو لايل دانيته يا نا دانسته به اعترامن آه بالكل زبر دستى عباسى صاحبے ذمته عائد فرماديا ورزعباسي صاحب كى كناب بين بداير كاجوا فتبال ہے دہ معناصح ہے اور اس کا سر جمد تھی سیجے ہے اسلے عباسی کی تناب میں موقع پر یا کی ہے ساتھ" صرف" کا اضاف تحرلف بمسيطرح نهين كهأجأ مكتاجبكم اسي كتاب يرجفرت حسین کی عمرے لئے یہ الفاظ بھی ملتے ہیں اہل علم جائے ہیں کہ ا حضرت حبین کی عمره فات نبوی کے دقت یا نیج برس فریب تھی" رخلافت معاویہو نیز برسکا) د ٤) صفوم پر فرانے ہیں کہ ،۔ " سوان رعباسي ، كا علجان مفع جوسكما تصبا الّر وه مادیجی رامیرج محصلسفیس کفایتر الخطیب کی حسب: بن عبارت بھی پٹر صلحے جس میں خطیب بعدادی" معابیت "کے لئے میں سال کی عمر كى شەھ كورد كرتے ہوت كھتے ہىں " اس تمبيد كي بعد خطيب كي وه عبارت نقل كي كمي سي جھے مولانا عباسی صاحب کی" ناریجی اب ج "کے بیون <u>کے لئے</u> تجوير فراميم بن مكر لطف يرم كاخطيب كي وه ساري عبارت له ہماری اتص برائے میں انجم ملے کا ترجم ورست اندروی صل کا کاش بچالادب ولامااع از علی زندہ ہوتے تو ہم کہتے کا س عبارت **کو ان آ**رے و**کھا جا**سے "اس طرح گوطبقہ کے لحاظ سے بعض نے ان کا شادھ خار محابہ ہیں کہ لیاسے مگر ان کہا رہ جا ہہ کے مقابہ ہیں ان حضرات کو نہیں رکھا جا سکتا "وخل فت الریم ہی محمول اس سے تقی صحابہ سے رکھا جا سکتا ہوں ان کو بہر جالی دافیوں بندی کا الرام بھی خصوبہ بندی کا الرام بھی خصوبہ بندی کا الرام بھی خصوبہ بندی کے الرام بھی خصوبہ بندی کے الرام بھی خصوبہ بندی کے الریم بھی خصوبہ بندی کے بیر جالی دافیون بالر بالی بالی سے جا جا ہے جا سے جا اسے کا لائے بر کیا مصب یا ق قراد دینا "اس کی تنفید ہے ہے دور اور بات کا الماسے بندی کے مراد وت قراد دینا "اس کی تنفید ہے ہے جس کے لئے "مجامت دارالعلوم دیوب "کے مراد وت خروبہ کی بیر شقد می الرام کی تنفید کے الماسے بندی بیر شقد می الماس کی تحقیقات کا یہ تنمی کے مراد وت ادران کی تحقیقات کا یہ تنمی کے مراد وت ادران کی تحقیقات کا یہ تنمی کے الماسے بھی جسے تقید رتم ندوں کے لئے اور ان کی تحقیقات کا یہ تنمی کے اور ان کی تحقیقات کا یہ تنمی کے اس کے اور ان کی تحقیقات کا یہ تنمی کے اس کے اور ان کی تحقیقات کا یہ تنمی کو انتمال کو تنمی کو تنمی کے الیہ کو کہا تھے۔ اور ان کی تحقیقات کا یہ تنمی کے اس کے انتمال کا معاد کا دور بھی کا تھے۔ اور ان کی تحقیقات کا یہ تنمی کو کھی کے اس کے انتمال کو تنمی کیا تھی کے انتمال کو تنمی کے انتمال کی تحقیقات کا یہ تنمی کے انتمال کی تحقیقات کا یہ تنمی کے انتمال کے انتمال کی تحقیقات کا یہ تنمی کے انتمال کی تحقیقات کا یہ تنمی کے انتمال کے انتمال کی تحقیقات کا یہ تنمی کے انتمال کی تحقیقات کا یہ تنمی کے انتمال کی تنمی کے انتمال کے انتمال کے انتمال کی تحقیقات کا یہ تنمی کے انتمال کی تحقیقات کا یہ تنمی کے انتمال کے انتمال کے انتمال کے انتمال کے انتمال کی تحقیقات کا دور انتمال کے انتمال کے انتمال کی تحقیقات کی تنمال کے انتمال کی تنمی کی تنمی کے انتمال کے انتمال کی تنمی کے انتمال کے انتمال کے انتمال کی تحقیقات کی تنمال کی تحقیقات کی تنمال کی تحقیقات کی تحقیقات

چوں رفض از دلوٹ بٹیرد کجامان سلمانی (۸) صفحہ علے پر فرمائے ہیں کہ :-

" بطور عقیده کاس برا بهان لانا پڑسکا کہ سیدنا انا صین برج محانی ہونے کے مقن عددل باکباطن ا صاف ظاہر محبت جاہ و مال سے بری موس افت ا سے بالاتر اور تمام روا کی فس سے پاک تھے جو ان مقد میں سے بص کتاب و مدت سے دھو دیے گئے تھے اور اس کی بنا میران کی فلی تطہر اور حس کی بالن سے باکی اور کھی زیادہ میرکد ہوجاتی ہے کیونکر خدا کم تر تر نے اہل جیت کی تعلیم کا خصوصی اور ادہ ظاہر فرانی ہے۔

إِنَّهُ أَنْ أَنَّا أَنَّا أَنَّا أَنِيْ فَعِبُ لَكَ عَلَى عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْ عَنْكُمُ الرِّحْسَ أَعْلَى الْهَيْتِ مِن كَمْتُ الدِي كَوُدُوروكِسِ اور وُيُطَهِمَ لَكُمْ تَطُهِمُ بِدَاءً اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَالَمُ عِلَى اللهِ عَالَمُ عِلَى اللهِ عَلَيْهِمَ ال

ادراهاديث محقه إس برشابه مي جيسالكلدواكر حفرت

محابی نرمونے کی الیی تصریح معص کے بعد اس عبار سے کو ان کی صحابیت کے لئے بیش کرنا اور زصرف بیش کرنا بلکہ طنز ع ساته اس کوعیاسی صاحب کی تاریخی دکیرج " کے لئے يبوند بنانے كامشوره دينا سرايك كاكام تنہيں ہے، بلكاميكالم بوتاب كرمولانا في مقوله منهورٌ نقل را معمسل عكم بالكل خلاف نقل مس معي عقل سے كام سلتے ہوسے اس عبارت كو اسينے موانق ساكرنعتل فرمايائ بيأني آب الزي كمآ بياي اسكا ترجمه لاحظه فراكرا حفرك ترقمه سيمقا بالمليح تويرتهن سلجه جائع في اور آب كواندار و بوجات كاكر مولانا في مندر مال عبارت مے ترخم میں البعی وہ حضرات انے بعد خطیر کے منشا مح خلاف محابه" كالفظ فصداً برط هاديا - كيونك بغيراس ك وهضرت حديث كي صحابيت خطيب كي اس عبارت سينين نابت فراسكة غفه ليكن تعب آدييه بي كرمولا المحضال مين حب حفيفت بهيه يح كرحصرات حسنين رضني التدعنها كي صحابيت تنابت كريث كم لف قرأن واحاديث كردار ك كم عبلاده محانين كي تصريحات اس قد رموج ديم حبّ انكار كي تنجالت نہیں ہے تو مجھ میں بنہیں آتا کرنشہ اُن و صدیت کی صافت و صريح دليلون كوجيور كردوراز كارتفسرانه وخطيها نهوش كأنيون كحسلة ابنازه دومشكم متروث فرايا ادركس سلة اس يجدث كو اس تدرطول دیا اورغباسی حمله کی کما ب میں صرف کااما (درحالیکه ده کسی عبارت کے ترحمہ میں ندخها ₎ خود ان کو تواس قدرنا كوارىجوا كومف صرف "كوسلسارس سات أشده على تخرم فرائے ، گرجیب اہامو تع آیا توخطیب کی عبارت کے ترجمهمن صحابه" كالفظ برهاديا- "خراس تبايل وتخريب کی کیاضرودت تھی ہے

عباسی حهاحب کیلئے پہائنصوبہ فرص کر کے موان نانے وکچے تحریر قربایاہ ہم اس سلسلیمیں اس سے زائد کچھ کئے کیفٹروز مہیں ، کیونکہ واقع بہی ہے کہ محد نمین کے متر دیک صغیرالستن افراد کی صحابیت کا مسئلہ اختلاقی ہے - علادہ اذیں عباسی صاحب نے مذتر صحابیت حسین کا انجار کیاہے اور ذان کی نفی صحابیت کا ذکر قصد آگیاہے ، الاحظہ موعباسی حمنا فراتے ہیں۔

2113113 تی دیوبند حضرت على أب كريجي كمور تع بحراب الله ریش ایل بهت میں شامِل ہیں اور اس آبت کے لهوءلاء إهل بيتي فأذهب عنهم الرجس وطهم هم مصداق من داخل اور اللجم مولاع اهل بيتي فطعيها أدك الترب لوك على توميرسه الميسيت بين النسع على فطعهم تطهيراً من شال من " رحس دور قرباد يج اور ان كونجى حوب پاك وصاف مرا يحية) عولانان فداجا زكيون فضرت صين دضي الترعيد حضرت ام سلہ بولیں " لے الشرے نبی ئیں بھی ان مے ساتھ كِ آية تطبير كامعيداق ثابت كيا ادران كالماب مونا شَا لَ بِونٌ لَوْ ٱبِ فِي زَمِا إِكْرَتُمُ ابِي جَكَّرِيرِ بِي ربُّو تُمْ لَوْ مَعِمَلُا فِي فرأن مع يعيم خصوص موت بريز ازور قلم صرف فرمايا- اسي سنار بر پر موہی "دیعی تم کو تو یہ دولت بغیر النے مل حکی ہے اور اس میت ان جت كوص الم الله بين لكه جلف كي بعد يهال جروبرا إسم كاصل معداق توتم ازداج بي جو) اب مُنعَ إ آبتِ قرآ بي نیک_{ن ا}فسوس برتاہے کہ عباسی کے خلاف مولانا کی یوغیرت دینی من إهل البيت كامصداق صرف أتهات الموسين عن المان رتهم کی تھی جس کی بنارپر وہ اپنی نصنیف میں تحریف وتب ریل مطروت بين كيونك قرآن شريف بيراس وقع بركمي آيات أدير مغالطة ومبالغ بخليط وتلبيس مسبهي يكه كرشف يرآ ماده بين سے إزداج مطبرات بي كا ذكر حلاآ رياہے۔ ياں ج نكر نزو أ جنانجه استجت مين جركيدارت د فرمايا يدوه خاصي تخليط ولمبيس آيية في يرأ تحضرت صلى الشد عليه وسلم في حضرت فاطمهُ و ئِینن<u>ل ہ</u>جس کی دہ یہ <u>ٹے</u>کہ یا توشا پرمولانا خود ہی کچھ غلط قہمی میں حصرات حسبين دعلى رصى الشرعنها كواسي حادرمها وك مين حمع مِثْلًا مِن بِالْمُ مِنْ مِن مُ مُؤْمِنِ بِي كُومُلُطُ فَهِي بِمِنْ مِبْلًا رَكُمُنَاجِ اسْتِ مِن فر باكران حضرات كويجي المبهبت " فرما باا در التكينائي بهي اسي اس لے اس مقام پرالین ملل بیدا ہوگئ جس کو تمبیں سے ممتاز نطهركي دعا قرماني جوخدا أهالي كبطرف اندواج مطرات كو كر ا ذرا وشوا رہے - اس ا جال كي فعيس تجھنے كے لئے حضرت إفر لمنظم ل دبي تنى اسطة اس مديث كي مبناء يرحفترا حسين عمرين سلمه دمنني التارعيب كي روا ميت كا ترجمه يهلع لما حنظ وبعى بقيناً المبيت كباط اسكاب اليكن براطلاق مصدا تحديث فرمانيجة - فرماتي بي . -موگام عهدان قرآن نهيس انكواكيت قرآني كامصداق قرار ديب أنمأيري السرلين هب عنكم الرحيس اهل البيت الآ مولانا كى حبارت ياتخليط ب جيدان كى شان كو دنظر مطهة يو أتم سلمة محرس نازل موتي تونبي صلى التبرعليروسلم في فاطمه: برى جهادت كهذا بعى بيه جا نهوگا -سی چسین رضی ایشاع نها کو بلایا اور ان کو اپنی کملی میں ڈھانپ لیا ب مبحث دوم وسوم سي متعلق معروضاً مهجنت اوّل ميضعلن معروصات ختم بوتير دومسرى فبسط مين ملالحنط

مولانا قاری محطیب صابهم دارالعلومی اس کتاب پرتنقیدی دوسری قسط جوا کفون نے میں محدد احدیم اسی قب کا میں کتاب خلافت معاوید دیزید " کے در میں تصنیف فرمانی -شهندكر بالأورزيد

> مه يرتيم صاحب دوسرامنهوب كذيرعنوا ن رائے ہیں کہ:-

" سيرناحين دخي الشرعنه كي عزيمت وجرأت ادر سمت وشجاعت قلب كاسب سے برا الموراسي قوم كرااس إواع كحس جزكوده حق تج على عقامير جان دیدی گوارای مگر باطل کے آگے سر جھکا نا كوارالنس كيااور باوجود بيارى ومردكارى كرد تنها باطل عمقا بلدين أكد اورشهادت عظمى ك مقام يرجا يني "

مولانا كى يرعبارت يره كرف اجلن كيون اس حكم ن مورسع كى كى محسوس بونے لكتى ہے جوالسے مو قع كے لئے ایت موزوں خیال کیاجاتا ہے۔ بعنی م

مردادونداددست دردستيزير خفاكه بنلت لاالأ مرن حسين اگرولانانے استنعر کو فحف اس کے نظراندا زفرایا اسيس كونى جدّت نه هى تومول ناكوا بنايدسرا ساراكاك

رد فرمادينا چائے تھا۔ كيونكه اس مين حضرات أن داكرين "و واعظین " کے دیے ہے جلوں کی تکرار محض کے سواا ورکھے انہیں ولطف يركيه بحث السي عيس مين مولانا كواسيغ وغوب ع بوت میں قرآن وحدیت سے کوئی مہم ساات رہ بھی ين ل سكتا- اس كے التى قرآن كو بېرمال مرف اربح كيطون ع فرمانا بوگا على ان كو حفرت أما بهام "رصى السّرعة

وہ سر گانہ مترالط علی ملیں کی جن کو میش کر دینے بعد

حضرت كے لئے باطل كے أكر داكر جدوه وا قعة اطل ہى نہ تفاورنه حفرت ده تشرا كطبيش بى نه فرملت سرنه جمكان یاحق کے لئے جان دیدینے کا کونی سوال ہی پنیس رہ جایا ۔ باتی رہی شہادی عظمی اتواس کاسوال اس کے بعد کی چزہے۔ اگرراقم الحووف كى كمنا ي ك باعث مولا نااسكى معروضا يرتوجه فرمان كم ليخ تيارنه بين توكوني مضائفة بهي نهين اخقرك لغ يه بات يجوكم ابتهاج ومترت كاباعث نهيه كرمولانا يح جدّ بزرگوار خضرت مولانا محدقام صارحة التار علیہ اس کوسلیم فرمانے کے لئے باکل تیار ہیں جیسا کہا ہے مولانا این کتاب" شهد کر باا در بزید" کے موقود اپران سے نقل فرما رہے ہیں 'بلکہ ان کے حکیمانہ جلوں کو قرآن وحدیث کے اصول ادرائم بدایت عکلم کا پور قراردے ہے ہیں۔

دازيم درگذمتم الروجا مم اس بلي چوات بي الروجات हात्केश दृद्ध के हिक्ता निक्राह 京にかんしん · 中部多人的 ندرد كاجات ده بماني كس عن كلجائي الفين كل جان د اجات كريز يدالي فرجون غالفس نقيدا ماسيوات روك محريس ليكرشهدكرديا ودنفي صريف بوائي أيرواور البحالا اراجات ده تبيد و رواس تباد س حرف زني كي كنجائش كيلي)

الخطر بوحضرت الوتوى فرماتين :-جاد بودنداد شان نزاز تعدى جادباز أرة والتند كر براه فودروندلشكريان يزير لمدنكذا تستدد محاصره كرد ظلماً شهيدسانه تندمن تسسل دون عرضه وبالفعوشهد دتهيدكر الاوريزية وودين + + + +

+ +++

صنيانات الخوارج بزيانات بي جراة تقم الخاترج عن الجادة على بين " ملك الخاتر بين " ملك المرحد البرصك المبدكر الما وديزيد)

سمج من منهن آناكه مولاناكي اس جوابر بي كو" سوال از رسیاں جواب از آساں "سے کس طرح متناز کیا جائے ہول علی قارى فحضرت حيين كم بغى موف كوخوارج كم برايان كانتيجه بتايات مگر مولانا اس سے عباسی صاحب برتھی الزا قائم كرتے ہوے ان كو بھى اس جرم ميں خارجى كرد ا ساجا ہے مِي كُه الحدول نے تعین اقرال صحابه اورعبارات مؤرضین سے نقل كرتے ہوت هزت الم كے لئے لفظ فروج "استعال ك تفا والانكرير لفط فود يماي مولانات جمي ابن خلدون اور تناه عبدالعزيز محكام مين قل فراياب اليكن بتعاضات الم غالبا يرفن مولانا في لموظر كها بير خود مولانا كي كتاب مر جهان جهان خروج "كالفظائب توده أد كخي مم كي حسنه يم اورجهان جهان عاسى صاحب نقل كيام ويان ايك يحيق كى ميتراور بغاوت كامراد في الكفول طالب علم بحي" خروج وبغاوت "كدرمياني فرق سے الجي طرح واقت مع وه جانتا ہے کہ خروج " ایک ایسالفظ ہے جو محسل حسن اور مل بيج دونون من على بوتائد - خاني حضر جسين رضي عنه كے لئے جس كسى في لي يد لفظ استعال كيا ہے محل حس استعا كيام بخلاف لفظ بغاوت ككراس كاتحل عا كطور يرقبيح بى عصارة آن شريف عيرباغ داد عادي تفيرس كم گیاہے-ابندا ملاعلی قاری کی عبارت کامطلب صرف اس قد بواكة حفرت مين كو باغى دخوا بشرنف كابيرو ، كمناخواج-بدیانات سے نظا ہرہے کہ اس عبارت کی عمونی سی زد بھ عباسى صاحب يرنيس يرتى مكونكه الخوس في بغاوك الز تصريحين عيرنكايا يمنين إن خروج كالفظاف في استعال کیا ہے سواگر اس کے استعال کی حافقت میں جی کو ا

> 8/5/2 ای گنابیت که در تهرشانیز کنند

دليل بوقوات بين فرانا جائي مكروه كسطح مكن بحبكه داقع

اب ولانا خود فيصل فرماتين كداس طرح" شهادت عامس" ثابت كرنے كے بعداس بلند إنك شهادتِ عظمى في عدعوے كا كياحشر بوااورانسي صورت بس واقعة كرما كوسيد ناحفر يجبين رضى الترعنه كى عزيميت وجرأت اورسمت وشجاعت قلبكا مظراً بكسطح قراردي هے-كونكر حضرت نانوتوى على الرحمه توصرت" الم "كے لئے" تصدى جماد" رقصد جماد ، وقصد جماد ، وقع فرمانے کا اقرار فراہے ہیں۔ آخر سے تضاد بیاتی کیوں ہے، پھر يه مجي ننس كه اتفاقًا ايك عبَّه بهو كنَّي مو مبلَّه اس كي مشالين اور مجى موجودي جيساكه آئده الني الني موقع يرآتي رمني -معلى برقاب كرولا الفي الله الطريد ونصوب "كي اليد مين سي كتاب كاجو بهي الكرايا يا الها المحموقع بر فك كردياي - ابير بات دوسرى مكدان كوالسمي النف سي الما تفاديدا بوجائد. (١٠) اسى معدير فراتين كه:-

"ليكن اسى كوعباسى صاحب في بغاوت"كا عنوان دے کران کاسب سے بھراعیب شارکرنے اوراس او محى صنه كو قرآن وحديث ادر اجماع محابك فان ايك تحقيهم كى سينة دكهلاكواغدار بنانے ک سی کی ہے "

چندسطروں کے بعار:-

"ليكن اسسلسليس جهان تك الزام بغاوت يلفي تہادت کا تعلق ہے اس کے بات میں سلف اور متقدمن كاج كي نقطة نظري اس كالنا على قادى مترح مشكوة مترلف كى يه ايك بىعارت كانى بروسكتى ہے جوعلا وہ مؤتن نقل بونے كابل سنت والجاعت كاعقيده بعى ب_ مرح نقراكبري تحرير فرماتين-

وامأما تفوي بعض الجصلة اوريه جويعض جالمون فافواه من الحسين كان باغيا أرار كلى بي كيسين إغي تع فباطل عندا حل السنة أودوا بمالنة والجاعة كانزديك والجماعة ولعل صنامن اللهم. ثايرية الج

الغرض يرحشر مواطاعلى قارى كى اس عبارت كاجبكومؤتن نقل ا درعقيدة المي سنت فرباكم ناظرين كوزير دستى مرعوب فرمانيكي "غيرطيّب" كوششش كى كى تقى-

> ([] صلا برفراتے ہیں کہ :"عباسی صاحب نے حضرت حین پر" بغاوت " کا جرم
> عار کرنے کے لئے تاریخی نقل اور وہ بھی دوزی کی بیش ک مقی حالانکہ نیفٹ لا اگر مسلم مؤرخین کی بھی موتی ترب بھی عقیدہ اور متکل از نقل کا مقابلہ نہیں کرسکتی تھی جس پر عقباری کی نمیادر کھی جاتی ہے ۔"

جادووہ جسر سي طعم إول - أخر مولانا كے فلم سيكي رج تغير الفاظ اور تبديل معانى كالرى طح خوارتها) يرحقيقت فیک بی بری کرعباسی صاحب بدات و د بغاوت کالفظایی کریم س استعال نہیں کیا ' بلکہ ایک غیرسلم ڈوزی کے اقتبار سویں یہ لفظ ستعل موگيام حصے بره کرمولانا کي غيرت دسي اس درجه عل ہوئی کہ اس ایک لفظ کی تردید کے لئے نقریبًا ، ساصفی الصیف فرماديج ورزخروج كااستعمال توان يحيلئه قابل برداشت تقامه اس وقع يرمولانا في اين عبارت مين عقيده "ك ساتھ "متكلما ذنقل" كالجعي ايك" ذنابه " ردّم تحصِّل) استعمال قرمايكم ناظرين فايداس طرف توجه نه فرمائي بوكى كداس كى كياره سنة إ اس كى وجه يه ب كدمولا بالفظ عقيده "كيمفهوم ادراس وزن سے ناوا قف بنیں ہی ان کو اس کا بھے اندازہ ہے کہ وہ ای محريس البي عير بنيادي باتون كوعقيده كهه كرلوكون كومرعوب خالف توكر سكتي بين مكروا قعة اس كوعقيده تابت بنين كرسكة اس لئے الحوں نے بیش بندی کے طور برعقیدہ کیسا تقمت کمانہ لفل کا ذنا بر بھی چھوڑ دیا الد تبوت کے وقت اگروہ عقیارہ بونیکا تبوت فراہم نه فرماسکیں داور ظاہرہے وہ ایسا نه فرماسکیں گے) توكم ازكم كوئي متكلما زلقل توبيش بي كرديب هيجس كيلية "تفازاني" جيم تظلين ان كومل جائيس كي جن ك كلام بين الما على قارى كو رفض

كى بولحسوس بوئى اور الخلول نے فرادیا فید دائمے تمن المفض

(١١) چدرطرول كے بعد اسى ملك يرفرات بي كه:-

داسين لورص كى ديرى طرح محسوس برتى ب)-

" حضرت من دهنی الدعند کو" باغی "کهنه کامنه و به اس خیال برمنی هے که بزی خلیفه برق تخاادد اس کی حفادد اس کی حفائیت کی مب سے بڑی دلیل یہ ظاہر کی گئی ہے کہ محالیہ کی اکثر بیت اے اس کے اکتر بعیت کر کی تھی جو خلیفہ کے درحالیکہ یہ مقادیات خلیفہ کے جہالت بیر بین ہیں "

اس عبارت میں باغی کا لفظ دہرا کرناظرین کے جذبات
کو ہرانگیختہ کرنے کی غیرطیب کوشش کا اعادہ فربایا گیا اوراس کے
ساتھ ساتھ ساتھ بزید کے خلیفہ برخ ہونے پر اکثریت صحابہ کی بعیت
کے دلیل بنانے کو جہالت پر مبنی گردانا گیا ہے ایکن ہم کوسخت
صدمہ ہوتا ہے اور دیوست کی سابق روایات کی مٹی بلید ہوتے
دیکھ کر خون کے اسو بہانے کو جی چا ہما ہے کہ افسوس اس فایل ہم
میں یہ ادارہ کس ف رسخت انقلاب سے دوجار ہوگیا ہے
صدرسالہ دور چرخ تھا ساغ کا ایک دور

ہم میکدے سے نکلے کہ دنی آبدل گئی مقام حیرت ہے کہ جس وقت مولا اعباسی بر مقیدی نیت فرالیں اس وقت تو ایک مقدم زر دلیل "جہالت پر مبنی نظر آئے اور جب ابنی تا تید کا قصد فرائیں تو و ہی مقدم تر دلیل استشہاد کامب سے زیادہ مؤتر 'کامیاب اور محققانہ طریق کار ہوجائے ۔ مثال کے لئے یہی من رجہ بالا اقتباس ملاحظہ ہو اس میں عباسی ملا

درحاليكه ان حضرات كے نفوس فاسيم طرح صفى و محلى اور عطر د مزئ تق - توكياان سے يرتو قع كى جاسكتى ہے كہ يہ حضرات بھى أج كلك" الكشنعاميدوارون" كاطح افي اوصاف نضائل شاركراتے ہوں كے اور كو يا اپنے مفاخرومفاصل برسل اپنا ذاتی تعیده برط عقے ہوں کے ، نہیں سرگر نہیں ان حفرات سے مركزاليي توقع نهين ہے۔ بس يرتو موسكتا ہے كر حفرت على و حضرت حسن كي سلسله وارموروتي قسم كي خلافت كوديه كمران كو کھ ایساخیال پیدا ہوا ہوکہ بیرخلافت میراح ہے ،جب کہ كوفوں كے بے شارخطوط نے ان كے اس خيال كو يخت كرنے ميں کونی کسرجی باتی تہیں رکھی مگریہ بات قرین قیاس بنیں ہے کہ حفرت حبين رضي البنزعنه صحابي كوكوا ه بناكرايين مفاخسرو مفال شادكران لك بول ك- باقى دى مات كداكرايسا بنیں ہوا آوا بن خلدون نے کس طرح نقل کر دیا۔ اس کی وجہ یہ مجمس أتى بي كمصنوعي روايات كے كاريگروں نے جب بجهلى تاريخ يرنظر والى آوان كوشهادت عثمان مظلوم ك موقع پراسیسم کی ایک چیز مرملی که اکلون نے بھی اس وقت كى موجودين كوكواه بناكر" بررومه "ع اينا خصوصى تعلق د استحقاق ظامرفرايا تهايا حضرت فحدبن ابى بكركى دمست اافكا يرايني سنون داڑھي كي فقبيلت كا أظهار ذبايا تھا۔بس پيركيا تقایارلوگ اسے ای کے اورسد معمیدان کر اس آکر دم ببااور أخر كاراميهم كم تجلع حضرت حبين رضى الشرعنه كي زبان سے معی اداکرا دیتے تاکراس" حزیز کربا" میں بھی اس "حزية ديار رسول" كاسمان بيد البوجات-الم معد برفراتين كه :-

ال جسب بررمات بن مربات المست المست بررمات با معتبات المست بررمات بن مورفین کی تحقیق دروایت کا الفتی به الفول نے اکثریت صحابہ کی بعیت درجیت کے بعد برید کے خلاف خرج نہ کرنے کی قطعت برید کے مقادد نہیں سے مادد نہیں سے بیاد کر ان کی است برید کے متن در فجو کو ہلکا یا غیر دا تھی با در کر ان کی کریش کی الکر است کی برجیت اور برید کے خلاف نہ اکھنا ہوں فتنہ کی برجیت اور برید کے خلاف نہ اکھنا ہوں فتنہ کی برجیت اور برید کے خلاف نہ اکھنا ہوں فتنہ کی برجیت اور برید کے خلاف نہ اکھنا ہوں فتنہ

كى دليل كے مقد مايت كو ہما رے مولانا جہالت يرمبنى قرار دے رہے ہیں الیکن اسی سم کے ایک دوسرے موقع کیلئے فریاتے ہیں۔ " تضرب حسين رهني الشرعنه "ايني فضيلت " اور "حق "كو تأبت كرف كالف معركة كرالياس مذكوره عبارت لل جليل القدرصحابرك نام بطور تما بديش كروسيين ظاہرے کہ اس دورمیں دل کل کاطرز منطقیات ہیں تها على استنهادكاسب سيزياده مؤثر كاميا ادر فحققانه طريقيه بني تقالكسي دعوى كمالية صحابية كو شهادت ين شي كرديا جات يجى طريقة حديث كى روايت تك كو قابل قبول تحجيف كمالئ رائح تعاجير يوك دين كامدادي " (صلم) آخراین اس دور خی حکمت علی کے لئے مولاناکیا لفظ بن فرائي هم وكيالقول آپ كي لظريا في راسيرج "بنين ے ؟ اگرے اور تقنیا عمواس کے لئے مولانا کے یاس وجر وار اس كے سواكيا موسكتى ہے كہ ع مسلم ميراف رمايا موا-يالقول سؤل مه وتنكران شئناعلى الناس قولمهم دله ينكرون القول حين نقول دىم اگرچاس تولوگوں كى بات كا انكاركردين ديكن لوگوں کی تجال نہیں کروہ اسکار کرسکیں بادی بات کا غالباً اسي م كاجذبه مع جومرعيان جاعت دارالعلم

دلومند کے د ماغوں میں بھی ہیدا ہو گیاہے جس کی بنامیروہ اپنے آب كو برقهم كي آزادي اور" جهوط" كاستى خيال كيت بن دوسرى ايك بات اور عجومولانا كمصلاك اقتباس مس محل غور اوروجه أنل سے وہ يركر حضرت حمين رضى الله عنه كاابني ففيلت برصحابركرام تفس استشهاد كياامروا تعى ہے۔ Control of the Contro

فرماتے میں کہ" والتہ معاولی کا فرزند ریزید) اپنے کھرانے کا "بهترين فردم" وخل فت معاويه ويزيده ٢١٠) اسىطرح سيدناحسين رضى الترعنه كع بعانى حضرت محد

بن الحنفية في بحمى يزيد كى صلاح كارى، تقوى شعارى، صوم و صلوة كى يا مندى اورمندت نبوى كى بيروى كاذكران الفاظير

كيام:-

ادريس يزيد كى خدمت بين حاضر ہوا ہوں ان کے پاس میں قیام كياب توان كوس فانكايابد نيك كامون كى فكريطف والامتال فقدرد یافت کرنے والا منت بحاله فل فت معاوية بزيره الله كالترام كرف والا يالي-

وقى حفىرته ريزيلا) و اقسمت عنده فرأيت مل ظبًا على الصلوة متحرياً للخيرسيال عن الفق ملازماً للسنة دالبدايم

دب) يزيد كفت مرحضرات صفايه وتابعين رضوان الترعليهم اجعين كى شهاد يطلق نهين فى كمى غالباً اسلسامين خارى سرفف دغيره مين اقوال صحابة كولانا كوسيرنه أسط ورنداكر يزمد ك خلاف بعض ارتجى حوالول كيسواا حاديث سيجى كوني سندو شهادت دستياب مهوتي تواسه مركز نظرانداز مذفرمات كيونكه مولانان مباحث كوتا ريخي ببلوك مقابليس ديني ببلوس زیادہ دیمناچاہتے ہیں اور روایات کے ہوتے ہوے قیامات تاريخي كوالهميت نهيس ف سكة داورج چندعارتين موللنك " یزیداور اس کاکردار" کے زیرعنوان نقل فرمائی میں ان کے بالي يس اسي وقع يرا مُنده صفحات بسعون كيا جائ كا)-رج) حضرت اميرمعاويه رضي التُرعنه كي يوزنشن سے قطعتًا بحث مولانان بنيس فرائى كه آخرا كفول في كس بنار يريزيدكو ولى جد تجويز كيا اور حضرت نعمان بن بشير رضى الترعف كي مالت ایمانی کیا ہوگئی تھی، جمنوں نے بربر کود لی عبارا نیکا مسوره دیا - شایدمولانان اس سلسلیس خاموشی بی مفید مجھی حالانكراس سلسل ميس عباسي صاحب كابنيادي نقط نظر حضرت اميرمعاوية اوردوسرعتام صحابكي وزنش بى كوصافكرنا تقااور بيصفائي يزيدى صفاني كيغير كيد دسوار تقى جعالفون كافى عدتك تاريخي والوں اورعقلى قياسوں سے تابت بھى كرديا۔

امين نزاع عدال اورآيس كنون سے يخد كے لئے تها جواس صورت مرتقيني تها-"

مولانانے این ندکورہ بالادعوے کے تبوت میں متعدد

بارات بھی نقل زمانی ہیں جن میں سے چھے جوالے ابن خلدوں کے ھی ہیں اور بزید کافس تا بت کرنے کے لئے اس بجث کو ۲ اصفحا البہنجادیاہے۔ بعنی اس محت کے حقتہ میں ۲۵ صفحات آئے ہیں بکن اس تطویل فضیل کے با وجود میجٹ من رجہ ذیل امور کے وني ذكرس بعي خالي اورمولاناكي برخاموشي غازى كررسي رع یک توعی کی پرده داری ع

الف است يزيد كي تفسيل ديا ، جود يكه يدلفظ ان ٢٥مفي بركم ازكم سوميرنبه تواستعال بوا بوكا بمطلق تهيين فرمائي د برید کافست کس مم کا تھا۔

دا) كيايزية تمراب بتياتها ٢٥١) يايز بدمركب زنا موا نرتا تفا ؟ (٣) يا نمازروزه كا نارك تفا ؟ وغيره وغيره-حالانكمولانا الركاش فرمات توغالباان كوبعي ليمسل شايد

بن خلدون ہی میں ال جاتی کہ بزید کا قسق کوئی مشرعی واصطلاحی وراتفاتي فسق نهقها بلكدا يكطرح كاعرني ومعاشرتي غيرت عي سى تھا جواس" دورصلاح اورخيرالقرون "كےصالحين كےلئے اساسب اورخلاف اولى مريف يكرباعث بعض حفرات ك نرديك قابل انكارتهاد جيساكه حضرت الوذرغفاري رضي الترس ع نرديك مطلقًا" جمع مال" قابل انكار تقا) ورندسب حفرات زيركو فاسق نهس محصة مع يهي وجرم كعص مليل القدر وحزات محابة تك سے يزيد كى نيكو كارى كى شہادتيں بھى منقول ہي خانجہ برالامة ترجان القرآن حضرت عبدالتثربن عباس رضي التُدعِنه

كايدارشاد انساب الاشراف بلاذرى بين نقول ب:-ان البناويوني لمن البيك معاديه كافرنديزيدا في فاندان مالحى اهد فالنه موا نيكوكارون يرب تم لوك ابني ابن مكريتم مجالسكة اعطوطاعتكم رمنا اطاعت كرنا بيت كرلين -وبيعتكمر وفلافت معايد ويزيره الموديم)

اسى كة رب قريب" الامامة والسياسة "سي عبى عباسي صاحب نقل كيامع كرحضرت ابن عباس رحنى الشرعندهم كهاكر دار العلوم في لينيديا ها عالانكرجن حضرات اكابر تمام تخزيرات كاغا ترمطالعه كيام وكان يربيحقيقت الج طرح روش بوعلى بوكى كه به حضرات دا بل حق مق ين تى يرمت عن كوش بونے كے باوجود) سبائى برو بىكندہ اور شہرت عام کے چلتے ہوئے جا دوسے کسی ند کسی درجرمیں متأ ترجم موجات مع جن مثالين الحظمون :-(|) حضرت شاه صاحب محدّث د ملوی کی جوعبارت مولا فابنى كتاب كويم برنقل فرمانى ب الاحظافر مائة تحروراً خروج الم حسين عليالسلام الم حسين عليانسلام كايزيد كفلاف كم بنابردعوات خلافت دانده بونادعوات خلافت دامتده بيغيرى نه تفا وس سال گذرن برخم بوعلی بيغامبر كرم ورسى سال للرماياكوايك ظالم ديزيد) كالق منقفني كشت نبود بلكه سابر تخليص رعايا ازدمت ظالم چفرانی باررتااورظالم عمقابله مر بود واعانة المظلوم على لطللم مظلوم كى اعانت واجبات دين من من الواجات. عبر حفرت شاه صاحب سيدنا حين الم عنك في "امم" اور عليال م"كاستعال فرايام جو خالصر سانی و را فضیانه د منیت پرسبی ہے۔ نیزاس میں حضر حسین کا عنكورج كوهى واجات دين سقراردكردرير دهدومر حفرات كوج حفرت مين كخيال وقال مي مترك ند محدي واجب كاتارك مانام وكياروافض كانترا كجداس سزائد فتلف موتام) دوسری بات اس اقتباس معلق برنجی عرض کرنی -كرشاه صاحب كايه كلام ولانانا نوتوى عليه الرحمة كاس كلم سعتعارض عوكذت مفات منقل بعي بوج كاع حسيس حضرت الوقوي في قال ميني كوجهاد منس مالي الله تكل مر بخلاً مركم مداق شهادت اضطراري نقل كيام-

(٣) حفرت الولوى عليه الرحمه كي جوعبارت مولانا كي كمّا كِ

موق بنعتل ماس م محاسيد ناحين رضى الترعذ كے لئے

"انم" اور" علياسلم" كاستعال ووجه-اى طح يزيرك

نام كساته " يليد "كا قافيه بهي باندها كيام - حالانكيقول وللنا

"نه بى ان نعنت تابت كرف والون كانشا يزيد كى نعنت وبطور

(<) آخرى چيزجس سے مولانا كاميج ف خالى ہے دہ عباسی منا کے ان حوالوں کی تر دیسے جن سے عباسی صاحب یہ نابت کیا ہے کہ عام طور برصحا بر کرم مط بیعت بزید برشفق تھے، باربعض حضرا توسيد ناحسين رصى الشرعب كوان كاسى اقدم مص سخت الفاظ میں بازر کھنے کی کوشش بھی کردہے تھے دیا حظہ ہوضل فت معاویہ يزيدصفحات عمه تاسع) اورحس فدرجواب مولانات مرحمت فرايام وقطعي اطمينان تخش منهي مع ، كيونكمان مين سے يكھ حوالے یا تو این خلدون کی تاتیام عبارتیں ہیں جن سے یہی بتہ نهين جلتا كديزيد كايرفسق كس مم كاتحاا وريدكب حادث و ظامر بهوا- شايدان كامفهوم يرب كريد دعوى كرده فسق اس کی ولیعبدی کے وقت تک نہ تھا بعد کو حادث وظاہر سوا۔ اوريا لجه وه عبارتين بين جو حضرت شاه عبد العزيزها حب محدث دبلوي اورمولانا محدقاتهم صاحب نانو توي كي تحريرات سے اخوذ ہوجن کی مباہ برمولا نانے اپنی کتاب کو جماعت دارالعلوم دلوبند ع مفقه مسلك كا ترجبان كردا اسے - مكر افسوس كران عبارتون كى حبتيت بھى ايك توجيہ سے قطعاً زائد نہیں ہےجس کا بنیادی نقطہ بھی وہی جذبہ تبرید ترکیم محابه مع جس نے عباسی کو ان حوالہ جات اور ان کے لیسے والفح نتائج تك راه دكهاني - فرق صرف يدع كرحفرت شاه صاحب احضرت نانوتوی کے سامنے مذکو آسان سے بر كتب فراسم موسكين اور نه إن كواس مين اليبي كاوش كيفيرورت بی محسوس ہوتی اس لئے بالکل مرسری اور طحی طور برغور فرماكران حفزات فيصرف حضرت الهيرمعاديد رضي التر عنہ کواس آلود گی سے پاک دامن رکھنے کی کوشش کی دکھونکہ صحابی رسول ہونے کی بنام بران کی صفائی صروری تھی) يزيك باركيس أسى كونى ضرورت نه على اسلفيه توجيه بالكل سامنى بات تقى كه اس كافسق حفرت الميسر رصى الترعنه كى وفات كے بعد حادث وظام رسوا - جِلَة بات حتم بوگئی-ابعباسی کا قصور صرف یہ ہے کہ اکفوں نے اس توجيه كوعقيده ونف كا درجه كيون نهين ديا اور ايني تحقيق دكاوش كواس خطسة آهے كيوں برط معادياجو اكابر

شوخ منت مجتبدك اجتهاد يرمقدم بوتى الكى نه أعظانه كومحض اس دليل مص منت وسمجهنا اور) تابت كرناكه حفرت فجددها حب في الصنبس كيا مع كونى عقل كى بات بنين " عرحت اسطروں کے بعد فرماتے ہیں کہ د ایں آمیہ ہے کہ اس اجتہادی مسلک کے ذکرنے پر اور میح احادث کو اختیار کرکے اس کے مطابق علكرن يرحفرت مي دحاحب (عالم برزجس) نا فوش مربوں گے۔ اگر آپ کمیں کر حفرت محددهما اس قدرعلم وسيع ركف عربا وجودكيو مكرمكن م ك -دخازس) انگلی انگانے کے نبوت کی عدیثوں سے ناواقف نهم أون تومين جواب مين كهون كاكرتفتر مجددها وب ع زمانة ك اس قدر كماميل ورسال اس لل منديش مورنيس مون يائي منس اور آپ کی نظرمیادک سے بھوت کی احادیث بنیں گذریں-اسی دجرسے انھوں نے انگلی الھا نا حموريا " (رساله الاحسان جلدانمبرا بوالمرات ان نصف درجن مثالوں سے یہ امر الھی طح تابت ہوگیا كاكابركى تحقيقات وتحريرات نظرتاني سيب نياز نهس ہوتیں اور حضرت شاہ صاحب دیلوی ہوں یا حضرت مولکنا قام ماحب نانوتوي ،كسى كى تريد كو "حرب آخر" نهين كما جامكيا - علاده ازس برحرف آخر كى بعير تواكيطح كى برفالی اور بدد عایر شمل معلوم موتی ہے یا بالفاظ دیکریوں كہتے كريد بھى نعوذ باللہ كوئى نبوت كے تسم كى چيزہے ہو حتم موكئى اب أتنده كوئي امكان باقى نهيس ريا -الرمولوي سالم في يرالفاظ الاخطر ائين تومعاف فرمائين كما تفون في بهي كاب شهيدكر الااوريزيد كوحرف آخر فرادياب-(١١) صلا يرفراتين كه:-"-اليخ يى سے يركلي لى كي كر تحدين الحنفيات بھی نصرت یہ کرجفرت انام کاس اقد آ کو بڑا یا ناجائزى بنس مجها بلك تفريح بين أواس

ہے یاعبادالقادرتسلیمات عرض کرتاہے۔ بعد میں حضرت سینداحد نہید علیہ الرحمہ کی بدولت اس مردہ سنت کا احیام مجواا ورطراتی سنون پرسلام کا رداج مہوا ہے شورش عندلیب نے روح جمن میں بھونک دی

كاقولان كاجتمادى وجسع إليكن عير

2.2.0

زياده عده ہوگی- ہي وجہ ہے كركتاب كا بھي حقته إيسام جہاں مولانا اپنے فاص انداز بان کے ساتھ جلوہ کر معلم ہوتے میں در نبعباسی کے سرالزم بجاعا ترکیفے کی وزت آغاز كتاب مين باندهي كئي وه بهال تعبي برمتور قائم ہے۔ ماحظ موصالا يرفرات بن كه:-" برحال تفرت حين دفني الترعد سي في صحابيت ان برالزم بغاوت اورخرا بيجلت كے وتمنعوب عاسى ما دے تارکے تھے بل شرحفر تحسين رفتي ا عنه كي متقدس ذات ان تينون الزامون سے بري ور بالاتر تابت يوكى " چندسطروں کے بعد فرملتے ہیں:-"الران نفال كي بوت سير يدكاني بس أهمكنا وند أعفوه بمرمورت منا نضائل رمنك " والماسين والالك فرمودات يرج معروضات بي كالمئ بس ان سے يہ بات روز روشن كى طرح ظاہر موكنى كر موللن فعاسى صاحب كي ستى شهرت تينف كے لئے ان كے ذمر منهوب بندلوں کے جوالزامات لگائے تھے دہ سرا سربے بنیادیں ان کی حقیقت مجی زخنی منصوبہ بن ی "سے زیادہ کھی سے-اب ر إمول نا كايدار شادكة صفرت حبين محلة فضائل كم نبوت سيزيد كافسق بنين أظمكتا توكيا مولانااس كا ذمر ليف كوتيار من كرحفرت حيرة كاحب ففنائل بونيسے دوفسق يزيدير زردسى خود كودعائد عي موجاتا المرمولانا كاخيال يبي تويطرز استدلال اين وعيت كالحاظ سعنهات الوكها اوراجيونا

م- ع زيدديله اسحبي قدر الجملكي-

دمباحث للتدريجت ختم بوتي اب يزيداورأس كا

كردارز برجث أيكاده الكي قسطيس ماحظم بو)

رد كا بحى بنين حلداس كى تدمر بعى بلاق-مولانات فحرم إسنة كوتو يرهبي س ليا مرصرف شنة سے کہیں کام چلاہے ، اس کے لئے تو سی کے کی فرور تے۔ اورآب مجف سجھانے کے لئے بالکل تیارہمیں س ورمزعباسی صاحب اس موقع برجود ليل بش كي هي اس كا يحدوا ب بھی مرجمت فرماتے - اس طرح کوئی خاک تجھے گاکہ آئے ایک والربيش كياجس سيبه ظاهر فرمايا كه حضرت محدين حنفيره ويت حمين كاقدم كو محيح خيال فرمات تصاور يزيد كي خلاف خروج كوحق بجانب منق عقا ورعباسي صاحب الهيس محدين خفید کی زبانی ان کی مینی شهادت سے بزید کو نیکو کارا اس كبا- انساب الاستراف بلا ذرى كي واله صده مكالم نقل كيا جس صحرت محد حنفيد في ان الزامات كي نهايت سختي اور صفائ كساعة ترديدفرمائى جويزيدك ذمة سائيول يطرف سے عائد کئے جاتے تھے ادر صرف بل ذری منیں ، بلک بقول عباسی ابن کثیرنے بھی برا یہ ص<u>۳۳۳ برتقل کیا سے جن کی نقل فحف بھی</u> بہتوں کی عقلوں کومعطل کردیتی ہے۔ لہذاصرورت می کوعباسی کے ان حوالوں کی بھی تر دیرو تغلیط فر اتی جاتی در نہ جس طرح عباسي يرميه المزامي كم الخول في ستى تتهرت عال كرف كيالية يرتصنيف بين كي اسيطرح جاعت دارالعلوم دوب رهبي مظنة برگمانى سے خالى نہيں - كہنے والے كہديں گے كد دوست كى منهرت اورمركزيت سے ناجا تز فائدہ اُ مطانے كى كوشش كى

(۵) مه السه صلات ک تیسرامنه و به قائم زاکر ج که ادشاد فرمایا گیام اس میں صرف ده حقته بر لطف اور وجد آفریں ہے جہاں مولانا نے حضرات حسین رضی الشرعنها کے قلبی مقامات کی تشریح فرمائی ہے ' مگریہ زیادتی اس موقع بر مجمی فرائی کہ ایک صوبی صافی اور صلح وسیح (جو قلبی مقامات کی تشریح پر پوری قدرت رکھتا ہے) کی تعبیر کا مواز نہ و مقا بلرع اسی صا کی سیدھی سادی تعبیر سے کہ نامشروع کر دیا۔ ظاہر ہے کہ تعبیر سے کے

صني مم صادارالعام ديوبدي كتاب بيزنقيد كي سيري اور آخري سط

شهيدربالاقريزيد

ان،- موللت الوصهيب دوى

جفسطلانی کا بلائمیرتفتارانی سے بیعقبدہ اور واقعد سے فیدائی واقعد الله کا اس عقیارہ اور واقعہ سے فیدائی موافقت کی کھٹی دلیل ہے ۔ اسلے ایک جے ن اور ایک تکلم کے اتفاق سے یزید کی دضائفت الحسین اور اس کافس نا بت ہوتا ہے ۔ ان دو نوں ائمہ صدیت و کلام کے نزدیک پیطور تو آم عقیارہ فیر کے دا جرالتسلیم نا مجت موتا ہے جو دئو

کامسکرندر بابلااجمن عی بات ہوگئی۔"
ایسے الاحظرفر بایاکس چابک دستی سے مولانا نے کی کوشش فر مائی ہے اور کیسے بیر محموس طور بر یہ فرمانا چاہتے ہیں کہ اگر حضرات ناظرین تفاز انی سے طفن نہ ہوں اور سطان کی کا می حیثیت ہیں کھے کام ہو تو اسکا لحاظ نہ ہوں اور اسکا لحاظ نے تو ایر اور الحجا ع جبی مقدس اصطلاحی پر لیوں تو اور بھی ہمت سے اسلاف واطلاف نے مشیق کم کی ہے لیکن ہمارے ہمتے ما حرف ہو ای تی میں ایر ایسی میں ایر ایر ایر ایسی میں کوئی آدی تو آم

کریاں کافی قلکاری کرنی بڑی۔

(ک) مسلایر فرملتے ہیں کہ:
سزیدکا ذاتی فسق د فور بھی پھیم نہ تھا۔ لیکن

حرفسق نے اسے معوض خل تن بنایا دہ اس کا اجتماعی

دنگ کا نسبی تھا۔ پھر اس میں قبیج ترین میں ۔

مقال میں ہونا تا میں برایہ ابن کثیر کے جوالہ سے بنرید کا قبائل حریات ہونا تا میت فرمائے والہ سے بنرید کا قبائل میں میں میں کہ:۔

میٹن مہونا تا میت فرمائر فرماتے ہیں کہ:۔

"کہ ماردہ نہیں کا "قاتا جسین" کہ اس قبائل موشی

روی در به بین که قاتل سین کواس بر بوشی در به در به بین که قاتل سین کاری خاری در علام سعدالدی مناز کی مساله بی از بین مساله بی بین سین سین سین می به بین کاری مین سین سین می به بین کاری مین سین سین می به بین کاری مین سین سین به بین کاری میلی الشرعلیه و کم ان جزون مین سیمی جو می کاری میلی الشرعلیه و کم ان جزون مین سیمی جو معنی کاری میلی الشرعلیه و کم ان جزون مین سیمی جو معنی کاری میلی الشرعلیه و کم ان جزون مین سیمی جو معنی کاری میلی الشرعلیه و کم ان جزون مین سیمی جو معنی کاری میلی الشرعلیه و کم ان جزون مین سیمی جو معنی کاری میلی الشرعلیه و کم ان کی تفصیل ت اخبار آ جاد آ ج

بهانك بهج كبعد في اسالمان بوتام كرمولك

كري كريد دونون تضرات النهاي في كالم بين ادران ون كالم بين ادران ون كاس ملاسليس الفاق كرليا عادراً كراس مراقب كم با دج دائي ملق سع به بات نما ترب واسطح الميض الميض كرا يحجب الين كران بزرگواردن من جو كوفرايا سع در كوارد المارة به كوفرايا سع در كوارد المارة به كوفرايا سع در كوفرايا به مولای من دولان المارا المارات مولای من مولای من مولای من مولای المارات كاس المارات كاس المارات كوفرايا من المارات كوفرايا با المارات بالمارات كوفرايا با المارات بالمارات كوفرايا بالمارات بالمارات كوفرايا بالمارات بالم

اپنی نطق سے تیار کے میں انھیں تم کھالا"

الکل اسی طرح موان اکا ہہ ہستدلال ہے جس میں دوی بات کو منطق کے ذور سے اجاعی بات فربادیا گیا ہے 'شاید موان اکو بھی لینے اس منطقی اجلے " کی کمزوری کا احساس جوالتو انھوں نے مزید لائل کی جی میں ابن گئیر کے ذخیرہ اصادیت " کی کھے دواہتیں ماحظہ فربائیں دجوابن کثیر نے بھی شاید اپنی ذاتی قائن سے بعد اپنی کتا مفقل دوایت بھی نظر آئی جسے لقول نوان اگو او جنف کی ایک مفقل دوایت بھی نظر آئی جسے لقول نوان او احتیاط مولانا نے موایت کہ کمر دوایت بھی نظر آئی جسے لقول نوان اور احتیاط مولانا نے دو دوایت بھی نظر آئی جسے لقول نوان اور احتیاط مولانا نے دو دوایت بھی اس می کہ اس بناء ہیر وہ لقول خود " ناصبی " موجا تیں ۔خرمولانا نے دو سبائی دوایت تو نہیں کی ۔ البتماس کا موجوا تیں ۔خرمولانا نے دو سبائی دوایت تو نہیں کی ۔ البتماس کا موجوا تیں ۔خرمولانا نے دو سبائی دوایت تو نہیں کی تمہید اس مرحور کی موجوا تیں ۔خرمولانا نے دو سبائی دوایت تو نہیں کی تمہید اس مرحور کی اندانسے ارتباد موجود کی۔ البتماس کا اندانسے ارتباد محقول ہوئی۔ البتماس کا اندانسے ارتباد محمد ہوئی۔ البتماس کا اندانسے ارتباد محقول ہوئی۔ البتماس کا اندانسے ارتباد محقول ہوئی۔ البتماس کا اندانسے ارتباد محقول ہوئی۔ اندانسے ارتباد محقول ہوئی۔ اندانسے ارتباد محتول ہوئی۔

میں کھاتے لیا موں باقی رہے وہ انٹر میجوان کے دربعہ تم نے

دام صفی المال برفرات میں :"امی معمون کو قدرے اجال کے ساتھ محدث ابن ابی
الدیا نے محدثان طربت سے روایت فرمایا ہے۔"

اس تهد کور است الدنیا مین کور این المالی کار مولانا پر متن مادر است این این الدنیا مین الدنیا مین کار آبای کے ۔ اور اس کے ماقد ساتھ ہر داوی ہر اور اکل بھی فر ائیں گے ۔ شاید بدیجی ارشاد ہوگا کہ بہ دوایت بخادی و کم کے شرائط پر پوری اُئر تی ہے ، گر افسوس مولانا کی برب بھی نہ برا یہ کے توالہ سے ایک اسی روایت مولیا کا فرادی جسی عام شہادت ناموں " میں بھی اُسانی سے دستیا مولی تھے۔ میں میں بھی اُسانی سے دستیا مولی تھے۔ میں کو کتی ہے۔

"فَنْطَلَانَى كَارِدَامِتَ اور نَفْمَا زِانَ كَاقِلَ جَادِ نِفِلَ كِمَا كِيامِ اس روايت سے كافى مضبوط عوجا آہے كريز روت سے داختى اور خوش تھا۔" كريز روت سے داختى اور خوش تھا۔"

اس عبارت بمق مطلانی کی روایت اور تفیاز انی کے قول
کو دوجیزی شارکرنے سے مقصد ناظرین کو مغالطہ میں رکھکے مرعوب
کرنے کے سواا ورکیا ہے جب کہ حقیقت صرف یہ ہے کے مطلانی نے
جوکھ روایت کیا ہے وہ نفتا زانی کا قول ہی ہے۔ یعنی دونوں دمیان
ایک ہی جیزی، مگر مولانا نے مطلق کے زورسے انفیس دو کرد ہے
معلوم ہوتا ہے کہ نفتا زانی کی بات مولانا کے دل کو بھی ہیں
گئی اور وہ اس کو جاروں طرف سے مقسوط بنانے کی فکریس ہی
اسی جگریں نا دانستہ ان سے فلم سے ایسے دلائل شیک پڑتے ہیں۔
دانسی جگریں نا دانستہ ان سے فلم سے ایسے دلائل شیک پڑتے ہیں۔
دانسی جگریں نا دانستہ ان سے فلم سے ایسے دلائل شیک پڑتے ہیں۔

(۱۲) مرال برفراتے ہیں کہ:-"ہم ان تاریخی قیاسات کو بچھ بخاری کے مقابلہ پرکوئی اہمیت نہیں دے سکتے۔ کی داضح رفا

له مرجی نهتم صاحب نیس جلتی بردی سی بات کمی در دراسی کتاب میں ده بخاری کی در دراسی کتاب میں ده بخاری کی در داری و بام لیکر ساتی سے کر حضرت حین کے در دران مبادک پر ابن زیاد نیج طری ای مربخ میں میں کر جم میں کے در دران مبادک پر ابن زیاد نیج طری ای مربخ میں میں کر جم میں کو چو کہ جہال کے اس سے خراج تحسین میں کر نے کہا تا تعلق اس اور بعض دیگر نامحکم دوایات کی بنیاد پر مزیدی ایسی اور بعض دیگر نامحکم دوایات کی بنیاد پر مزیدی کو چھڑی مار نے والا منوانا جلسے بس عظمت بخاری اگروانقی انکے فلے میں بوتی و کبھی بر بغیلی جال مربطنے - اس جال کامطلب میا قلب میں بوتی و کبھی بر بغیلی جال مربطنے - اس جال کامطلب میا خلاب میں بوتی و کبھی بر بغیلی جال مربطنے - اس جال کامطلب میا کاری ہے کہ ابن زیادی آئی ہی بر بر بر میا

امزهباسى كى تقايدىين بولانا كوهى قياس كة شرمنوه كو بالقدلگانا براادر بخارى كى داخة و يحتى دوايت كه مقابله مي دهس بيرا بن زيا كه پاس بمر به جانا بيان كياگيا هي تاريخى قياس كوانېميت دينى بري اس موقع برسوال به به تا هم اگرابن ابى الدنياكى محذا ذروا اور بخارى سريونى كوفيلى دوليات تقلى دردايتى معياد بر پورى امرتى تعيس تو مولانا كواينى يعقلى ددرايتى دليل بيش كرينكى خرورت كيول محسوس بوتى اوراگر ان دوايات مي بيس كوئى ضعف وسقم مؤكد كرين كى صرورت تقى تو بحركولانات به محدثان "انداز مؤكد كرين كى صرورت تقى تو بحركولانات به محدثان "انداز كيا صرف مرعوب كرين كيلئ اختيارت ريايا ؟ كيا صرف مرعوب كرين كيلئ اختيارت ريايا ؟

"جب ابن زیاد نے حسیق کو معان کے ساتھیوں کے قتل کردیا اور ان کے مرمزید کے پاس تھیجے تو وہ اس ک سے خوش ہوا اور اس کی دجہ سے ابن زیاد کا رتبہ اسکے بہاں ملب ہوگیا مگر زاس خوشی پر) تھوڑی دیر بھی نہ گذری کہ نادم ہوا۔"

على - ابن زيادك باس تفرت مين كامر الديا كيات من الماليات - " د مخضراً)

مواناکاارشاد مرآ نکون بر بخاری کی روایت کے مقابلہ من تاریخی فیاسات کو اسمیت ندد بنی فیاست کرکیا کیا جائے کہ بخاری کی روایت ہی محتصر ہے جس کی فیمس نیمیل کے دولو اس بی محتصر ہے جس کی فیمس نیمیل کے دولو اس کی بخاری کی محتصر کی محتصر کے دولو ان کی محتصر کا کی کوئی محتورت نہ مکل سکی تو مولا نانے علی معینی سے حزید تفصیلات سانچ و محتصر کی تصحیح اور واضح "دوایت کے محتصر کی اس کی محتصر کی اس کی کر می محتصر کی اس کا فقط کھی کی جم کی اس کی کر مشتصر کی محتصر کی اس کو کوئی کی محتصر کی اس کو کوئی کی محتصر کی اس کوئی کی نظر میانی کر مستر کی کا فقط کھی کی جم کی اس کو کوئی کی اس کوئی کوئی کی سے میں کیا کے کر میں کیا گوئی کی سے میں کیا گوئی کی سے میں کیا کی نظر میانی کر سے میں کیا کوئی کی سے کہ اجائے تو بات دو سری ہے۔

میمی میں بہیں آتاکہ مولانا اس قدر بریان کیوں ہیں کہ پہلے تو تفاز ابی کے کلام سے فتاحیین سے صرف پزیدی خوستی طاہر فتا بہت نسر مائی پھر ابن ابی الدنیا کی می تا ند دوایت سے پر بدکا قاتل حسین ہونا اور بزید ہی کے سامنے سرحیین کا بہت ہونا اور بزید ہی کے سامنے سرحیین کا بہت ہونا اور بزید ہی کے سامنے سرحیین کا بہت ہونا اور بزید ہی کا ایس کے طوابی کے کو بھی دوایت کا نا اور مجال کا خیال آگیا اور مجال کی ایک کچھر و مجل دوایت کا نا اور مہالا اور مجال اور مجال دوایت کا نا اور مہالا میں مند بزا دوطران اور مینی وضیح البادی میں کے قوا قباسات بیش فرادیتے مگر لطفت یہ کہ ان میس حوالوں سے نزو بزید کا قائل حیسین ہونا تا بہت کہ سکے اور مذہ بی تر میں مناز سے تو میں دیت سے میں کے تو احتیال سکے تو میں دیت کی دھا و تو تنی پر مست دلال کی کوئی سیس نکال سکے تو میں یہ میں کوئی سیس نکال سکے تو

44

يزيد كوعر تان كهاى بنيس اس في ولانا كايرالزم بالكريب ہے اب رہا اس کا فامق ہونا سویر مولانا ثابت نہ فرما ہے۔ اس سے بردوی بادلیل رہا اوردلیل کے ملسلیں و عیب مولاناف فرماياب اس كمتعلق أثنده معروضات أنشامة بهت كافي هديك سقى بخش نابت بورى كا-(۲۲) صفال پرفرات میں کہ:-

"مين تو تجمتا بون كرودعباسي صاحب ايغ اعتراف سي بهي يزيد كافس داضح بي فواه دوانكي مرحنی کے خلاف ہی کیوں نہ موکسونکہ الحس سرید کی نكة چينون كاعراف ع وام حسي يراسكى طرف سے کی جاتی تھیں۔"

عاسىماحب فراتين :-

"اميريزيدكوحفرت حيين كمادة كامايمولل تها-الو مخنف وغيره شعمردادلون تكفيك كراس عاد شكى خرشنة بى رنج سيبتاب موكة ادرا تكمول من أنوكرلات ممدداتي تعلقات کےعلاوہ حکومت اور سلک امور کاجاں تک تعلقان كخروج كالقااس يركته عبني كيماتي ملى- ر خلافت معاويرويزيره- ١٠١١)

عباسى ماحب كى مندرجه بالاعبادت سي فسي سريد ثابت كيفي مولاناف توكمال ي كردياس كالتريج وي فرمائى الصديهك رشبه بوتام كمولا ناكسي عمولي أددوعا كالطلب البي تحرير فرادع بن المك شاير خادى شرافي ك من كل ترجمة الباب كي وجيه والطباق كے لية الري حوال كا زورلگارے بی ص کا نتیج یہ ہواکہ عباسی صاحب کی عبارت كالمطلب توضط بوابي مرخود مولانا كي مراد بهي داضح نهم مكي حالانكرعباسي صاحب كى عبارت كالمطلب مرف اس قدر ہے کہ حفرت حسین رضی المترعنہ کے ساتھ وشترداری وغیری بنامير يزيدك تعلقات ذاتى طودير توسط كرونك حفرت حيية كا "خروج" إك السااقد أل تا ونظام حكومت اور يبلك أمورير الراندار بوتا تعاص كى وجسيرالفرادى

رافسوس كرنة وولاناني برومهم "كي جمع بون كى كونى وجهيم فراتى ادرنه بهى ظاہر فرما ياكه يزيد نے ابن ذيا دكا وتركسطرح بلندكيا - المرسود برفياتين د-

" بحرار فتراحسين بريغم واقعي تفا- تو اسطالم قاتل كوكون مزاديبامعزول كرديا ياكم سيكماس سعاز يرسى كرتا اليكن بقول حافظابن كثيرك :-

وقد لعن ابن ش ما حظ ا يزيد ابن زياد ير يعنت توكى اور فعلموشتم في ما يظهر السير الملابي كبتااس يركه أمنه ويبالع ولكن لم يعن له على كما يوكا اوركيابات كفي كى ، (اورميراكيلين كاليكن نرتوان ناياك حركت بماسيمعزول كيا مزبعدس اسع يجه كيااورنهميكسي كويجيج بىدياكه وبى اس كىطروت + + + + + + + + +

ذالك ولد اعقبه ولدارال الحلاأ يعيب عليه ذالك وليس اعلمي (البنايروالنهايرص<u>٣٠٣)</u> -

محلانك ابن كثيركي بيعبارت الني قياسي مقص كي تائيد كما الفي المادى كراس عبادت كاآخرى فقره بوكام كاعتسا اسے بالكل نظراند از فراك حتى كر ترجم س بھى اس كى طرف توجيم نہیں فرمائی ۔ یعنی حافظ ابن کثیر کوبھی سبائی روایتوں کے میں نظر جب يني الجمن ش آق جو بما معدلانا كوير لشان كة بوت ب توالخون نابين دل كومطين كرف كالم أخرس دالمتراعلم" بحى كمدياجس كالمطلب يمي ع كم يرسب السي متضاداورعيسر معقول باتس بي وتجهين نهين أتس ان كاحقيقي علم توالته تعالى ى كويموسكتا ہے۔

دها مسال پرزاتے ہیں کہ:-

"ان ا جال كے ہوتے ہوت جكر مادات ملين اور اجله صحاب كما لقيرتوبين وتل ادران كى ايدادي يروشنودلوسك يمعالات ايك مربراه كامركوك میں اور توداس سربراہ کے باتھوں غایاں ہورہے بي واسع خالى كبير عيافاس دفاجرو" مولانا كسواليه جلكا وابيه ع كعباسي مادب

کھی ان کے خلاف دل کی کھڑا اس نکالی ہے ۔ ندوۃ المعنفین المدنفین جیسے سوفی صدی یا ہے دیوب ہی ادارے سے دارالمعنفین جیسے سوفی صدی یا ہے دیوب ہی ادارے سے "سیرانصحاب" وغیرہ ناموں سے ہو کتا ہیں شائع ہوئی ہیں مولانا نے شایدان کو ملاحظہ ہی نہ فرما یا ہوگا ور نہان کو حضر سامیر معاویم کی شان میں کھی کہ تا اور شایدا کی خرت دیتی ان کوان کتا ہوں کی تر دید بر بھی اسی مح آمادہ کؤتی۔ خبرت دیتی ان کوان کتا ہوں کی تر دید بر بھی اسی مح آمادہ کؤتی۔ دیس کی جہرت دیتی ان کوان کتا ہوں کی تر دید بر بھی اسی مح آمادہ کؤتی۔

"فسق توفسق، بعض المرسے بہاں تو بزید کی تکفیر تک مسلم بھی زیر بجٹ آگیا ۔۔ گو یہ جہور کا مسلک نہیں لیکن اس سے کم از کم اس کے فسق کی تصدیق اور تاکسد توضرور مہوجاتی ہے۔"

مولاناً كى يرديل من قدر دوردار جاس كالاندازه كرف كلفة الراكب يزيدكا نام طاكر جاعت دار العليم ديوب. كورهكريون ترمائين كر نسق توفيق علمي حرمين كريب ان تو "جاعت دارا لعليم ديوبند" كى تكفير تك كالمسلومي ذيرجت آكيام كو برجم و ركاسل بنين ليكن اس سيم از كم اسك نسق كى تصديق اور تاكيد بنرور موجاتى م "

قراس در این اوره اید به بردر بوج ای ہے۔

ادر معلوم ہوجائے گاکہ بنا دالفاس علی الفاسہ کے کہتے ہیں۔

ادر معلوم ہوجائے گاکہ بنا دالفاس علی الفاسہ کے کہتے ہیں۔

ہما ہے مولانا نے اس بجف میں جس قدر عبارات نقل فرائی ہیں وہ

سرب اسی بنا دالفاس علی الفاسہ ہی کے قبیل سے ہیں کہونکہ

مسرطرح علائے عربین کی طون سے علائے دیوبنہ کی کمفر غلط نیا

مرم نے کی وجسے ان کے نسی کی بھی دلیل نہیں بن مکتی۔ اسحاطی

ان اکا برومشل کے کو مودات سارے کے سائے الو محنف و
طری جیے سبائی داویوں کی روایت برمینی ہونے کی وجہ سے

قابل است لمال نہیں جن کی لعی عباسی صاحب نے بھی طرح

ماس کا مجھے طریقہ یہ تھاکہ پہلے عباسی صاحب کے بیش کردہ دلائل اس کا فیلیاں واضح فریائے ان کے توالہ عبات کی تعلیط فریائے اس کے خوالہ بات کی تعلیط فریائے نظریا ہونے ان کے توالہ بات کی تعلیط فریائے نظریا "

بعد اپنا عقیدہ یا نظر بیمیش فسر ماکہ اس کے دلائل میان فریائے اسکا مگر مولانا نے بیم سب کچھ در کیا۔ یعنی سادی کتا ب بیائے "نظریا"

بعد اپنا عقیدہ یا نظر بیمیش فسر ماکہ اس کے دلائل میان فریائے اسکا مگر مولانا نے بیم سب کچھ در کیا۔ یعنی سادی کتا ب بیائے "نظریا"

بعد اپنا عقیدہ یا نظر بیمیش فسر ماکہ اس کے دلائل میان فریائے "نظریا"

چیز نه ره گئی تھی، بلکہ اجتماعی رنگ اختیار کر کھی تھی اس لئے ان کے اقد آ)" خروج" کو تعلقات کی بنار پر نظرانداز نہیں کیا جاسکتا تھا، بلکہ اس پر نکر چینی کی جاتی تھی۔ دلال) حالال پر فر لمتے ہیں کہ:۔

"قوصاص به نکلاکرعباسی صاحب دعوی واعترات کے مطابق بر بر ترمفرت حسین پر ملک امورس الزام بغادت اور جرم برعمدی وعبات نی عائد کیاکر ناتقا جو بلاشبر الزام خیاست کے مرادف ہے اور وہ آئی وضحی خیاس سے کہیں زیادہ نیج ونا پاک تر خیاس ہے "

يزيد كافس ابت كرنے كے لئے مولانا كى يہنطقياندليل بالكل اسى اندازى بي ميسى بر ملي ى حضرات وحفظ الايمان و تقوية الايان سياما نت بى كريم صلى الترعليم ولم ابت كي عے لئے استعال کرتے ہیں۔ بعن عباسی ماحب تو تقرت حسين كوبرعهد ياعه يمكن بنين تطيرايا للكدان كخروج كو غلطهی برمنی قراردے کرا جہادی خطاع ایومولانا کے خِالِين بِي "آآ" كَي شَانِ عالى كِمنا في نرتقي مُرولا انبردي اس کامطلب برقراردے رہے ہیں کہ عباسی صاحب نے نعوذ بالتار حضرت حيين كويدعهد وعهدتكن عيرايا - اكريه زيدستي جائز ہے توجئگے جل وصفین نے فرلقین پر بھی اسی معقول دلیل كوجارى فيجة اوركمة كرحفرت الميرمعاوية فاحترت على كونتسل عنمان مين شركب مانا اوران كوالسي زبردمت معصيت كامرتكب كردانا ددرماليكه ده اس سيرى تفي توكيا ايك جلبل القدرصاحب روابت اورابل بيت معابي برايساياك الزم لگانا حضرت معاويم كى صفائى سے يا بعود بالشرمندان كے سىرىمرلكانام-

مم کومولاناسے اُمیدتو ہی ہے کہ دہ اس اس کوسلیم ذماکر اس برخا موشی ہی اختیار فر مائیں گے اور ان کی رگ حمیت قطعًا جوش میں نہ آئے گی جیسا کہ اب تک مشاہدہ ہوتار ہا کہ حضرت امیر معاور سے کی شان میں سے کسی گستا خیاں کی گئیں اور دھرف یعوں نے ، بلکہ بہت سے " رفض ذدہ " سنیوں نے

يركون تنقيد فرمان (جوائفيس كما المراسي كاستفار كجاب سياماً عزالي فيصادر فرماياتها والأنكونرور تفي كرجهان مولانان فتراحين سيريدى رضاؤمرت ابت كالقي وا الم عنزالي حكان جلول كازد سي ففوظ رمني كالمح عكرفرات الم غزالي فرلمة بي:-

جشخص يركمان وكمتا بيك يزيد ومن بعم ان يزيدا مر مرحس كاحكم ديا المرضات بقتل الحسين ادمهنى به كاظهاركياتوجاننا جامية كدوه فينغى ان يعلميه غاية الحماقة الخروفيات لاعيا محق برے درجہ کا اعتی ہے۔ لابن خلكان صفيم (خلافت معاور بنريوسه)

معام بزيدرلعنت محيينى فيحوط تومولانان ديدى مكر الم غزالي كان جلول بركه روشي نردالي دوعباسي صل في مولا الكما فظابن كثيرتي بدايه كه والمصلق كف عفى

فراتين:-

ومنعمن شتمه ولعنه اودل فزالى نامريزيدي سب وستم كرنے سے منع كيا ہے الوناه مسلم ولمرشت دضى نقتل الحسين - واما كونكه ومسلمان فطاور يتابت التوحمعليه فجاعزبل بنیں کہ دونیل سین سے داضی ع- اوربرمالان درنداير مستعب بل مخن ناوجم عليه في حملة المسلمير وحمة الشرعليه كمناسويه توجساتن بلك سخيع - بلكهم توانروهمت وللمومنين عموما ف کی دعا تام سلین و مومنین کے الصلوات (بداير صلي) تمول مي اين خاندن مي الكية بر ++++ رعلافت معاويرويزيرمه) ++++

ان مند رجه بالامتالون كود كعدكما ندازه بيزا م منايرعاسى صاحب كى بردى بغيرمولاناكے لئے بھى كوئى دوبراجاره كارنس-اسى بناميروه بعى اين نظرياتى رسي كوعظيم دعوت فكرا ورتحقيقات كالجنج كراننا يه قرار تينيس كسي مكانكلف مني فحسوس منيس فرما يسيمين بلكداس نظريا في ركيسي كار من سي وه اس برى طح مبتل بي ادرايي بات كى بجانج كاجذبه ان يراس ق رستولى م كدان كو

بهين فرماياجس كى كچوشاليس تر تجييا عفات مين بھى مينن كى جاچكى من حيد مثالين برار تحيى ملاحظم عدن مثلاً:-(١) يزيدكافس أبن كرف كم القيمولاناكو مشرح فقداكبر" ادْرُحِيْوة الحيوان" كي ده عبارتين تو اسكين جن مين يزيد بيشرا بوشي نردبازی اور جیتوں کے شکار وغیرہ کا النہ الگا اگیا ہے، اگر جاسی صاحب شراك باري لفظت راب كي تحقيق فرماكر غلط فهي كانتواز الدفرمايا تفامولانا فيشايداس كواسالاج استحجاكه خود مجىلا جواب موكة- اسطح عباسى صاحب اس بوالكاج بھی نہیں بڑرا راس کے نظراندا زفر ماگئے) جو اکلوں نے جہ الالل الم غزالي شاكرة فاضي ابي بكرين عربي كي كتاب" العواهم

من القواصم" صرير سنقل كيا تما فرات بن :-له

ك ين كيروالهات أوفراهم قرائ ليكن عباسي كالم برطلن كل

اوريراس بات كي ديل تهكران داناً احد كنزديك الدائير بزید) کی اس در جفظیم منزلت دشان عفى كدان كوز بادصحايد تالعین کے زمرہ میں شامل کیا جنگ اقوال كى بيردى كيجاتى سماور حي وعظم برايت مالكيماتي م ادر إن الفول تابعين كوذك قبل بي عماب ك زمره كسائق ي الكو شاس كيابس كهان بي ان كيماه فرادرطرح طرح كفتق وفجورك البالماجن كاذكريورضين كمدتين كالداد وكال والم يرش الميان التي ورفق معاديرويزيده ع ٢- يزيد بريونت كليج ك أب مي علامه دميري مع واله

رك يزيين) عندة حظ يدخله في جملة زهاد بن الصحابة والتابين يقتباى بقوطهم ويرعوى من وعظهم وتعموما ادخس الدفى جملة الصحابة قبل ان يخرج الى ذكرالتابس فاين هذا امن ذكوالموخير لة في الخمروان ع الفحول الوستعيون ودالعواصم من القرامهم معاملاً) ++++ ++++ سالم المراسى كاكلم تومولانان براء ندور شورسي نقل فسرماديا جس بريدير لعنت عي كاجازت بعيدي في اوربر مالانسر نوش درزد ما زوغيره بعىظام كمالكها كمرولاناف ندتوالعوامم كى

مندرجه بالاوالكاكوني جواب دياادرنهام عزالي كالحدى

وهناايال على عظيم منزلة

به اوربعض نہیں "سمجھ میں نہیں اُ تاکہ مولانا برید برنسق بلاکفر تک کا فتو می حمادر فریانے میں تو کوئی باک نہیں محسوس فرائے لیکن جواز تعت کے نتوے سے کیوں گریز فریاتے ہیں دیالخصوص ایسی صورت میں جب کہ مولانا کی قتل کے مطابق ایا احمد میر ارتباد فریائے ہموں کہ بزید بریر بر اوراست الشریعائے نے تعنت صبحی ہے د نتہ مید کر باادر مج بیرہ ایسائے) آخر حب تعنی برید برائم ادبور مفق ہمی تو مولانا جی تو ان میں سے کسی ایک برید برائم ادبور مقتی ہمی تو مولانا جی تو ان میں سے کسی ایک کے مقل ہی بروں گے ان کو اس سائے میں اگر برے ب

"اس غبارت سے ایکہ فجتہا بین کامسلک واضح ہوجا تاہے کہ بیسرب حضرات بزید کے فسن کے قائل عقے اس لئے تعنیت کامسکہ زیر فور آیا جتی کے امام احمد بن فنبل نے تو قرآن میں کرئے کہاکہ انٹر نے اپنی کتا ہم بین ہی میں بزید پر تعدیت بھیجی ہے۔" اس کے بعد ابن جزی کی دوایت نقل فرمانی ہے جس کا ترجمہ بیستے کہ :۔

"صالح بن اما احرب عنبل نے اپنے والدا حد بن منبل سے کہا کہ بعض لوگ ہم پر الزام الگاتے ہیں کہم منبل سے کہا کہ بعض لوگ ہم پر الزام الگاتے ہیں کہم الشربر ایمان لانے والا ایسا ہوگا جو پزید سے دوئتی الشربر ایمان لانے والا ایسا ہوگا جو پزید سے دوئتی کادم جرے جو اور شی اس پر لعنت کیوں مذکروں جس پر الشر نے لعنت کی ہے الج" رصواعت بحوث الشرف معلل کیموافق جو روایت بھی لم جائے کہ اس کو آ نکھ بند کر کے اپنی کما ب میں جو روایت بھی لم جائے کی اس کو آ نکھ بند کر کے اپنی کما ب میں اللہ وایت مولانا نے کس آسانی سے بغیر جرح دوت رح نقل فربادی مطالب کیموافق سے بغیر جرح دوت رح نقل فربادی مطالب کی آسانی سے بغیر جرح دوت رح نقل فربادی مطالب کی آلا کہ الگ سے بغیر جرح دوت رح نقل فربادی مطالب کی آلا کہ الگ روایت میں اس کے اور اس کام لیتے تو اس روایت کے تارو پود انکوالگ الگ دوایت میں اور اس کی سے بربات آجاتی کہ یہ دوایت میں اور اس سے صاف ظاہر ہے کہ کما الزام لگائے دوایت میں کوئی معنی دکھتا ہے اور اس سے صاف ظاہر ہے کہ کما الزام لگائے ہیں کوئی معنی دکھتا ہے اور اس سے صاف ظاہر ہے کہ کما الزام لگائے ہیں کوئی معنی دکھتا ہے اور اس سے صاف ظاہر ہے کہ کما الزام لگائے ہیں کوئی معنی دکھتا ہے اور اس سے صاف ظاہر ہے کہ کما الزام لگائے ہیں کوئی معنی دکھتا ہے اور اس سے صاف ظاہر ہے کہ کما الزام لگائے ہیں کوئی معنی دکھتا ہے اور اس سے صاف ظاہر ہے کہ کما الزام لگائے ہیں کوئی معنی دکھتا ہے اور اس سے صاف ظاہر ہے کہ کما الزام لگائے

اینی دلیلوں کے بی وزن کا بھی اندازہ نہیں ہویا یا اوروہ ایک ولیل میں کرنے کے بعافرہ وہائے ہیں اور حب اس کو بھی غیر شانی ہیں تو دور میں اور حب اس کو بھی غیر شانی میں تو دور میں اور حب اس کو بھی غیر شانی میں اور حب اس کو بھی غیر شانی میں اور حب اس کو بھی غیر شانی میں مولانا جس پر لیٹان خیالی اور استی بریدی طول طویل بحث میں مولانا جس پر لیٹان خیالی اور انتی بین مبتلا ہیں اس کی نظیر شا پر شمال ہی سے مل سکے مقاد میانی میں مبتلا ہیں اس کی نظیر شانی میں عبار اس ہوؤی ہی کے متر میں ہیں ۔

معالیم بر فرمات میں کہ :"اس سے واضح ہے کہ اجتلاف اگرہے تو یزید کی
تخفر س ہے فیصن میں بہیں ۔"
تخفر س ہے فیصن میں بہیں ۔"
"تاہم بر خرور ہے کہ اجتماعات کا مسئلہ
موسکتاہے اس لئے یہ سخفاق لعنت کا مسئلہ
در تفیقت یزید کے فیق کی ایک ستقل دلیل ہے ۔ "
اور آ کے جاکم میں ایر فرماتے ہیں :اور آ کے جاکم میں ایر فرماتے ہیں :"اس عبارت سے بزید کا نسی سفق علیہ ہوجا آ
ہے ۔ البتہ نام لیک نفست کہنے میں علم مختلف ال آ ہیں اور نعین نہیں ۔"
ہر بعین جو از کے قائل ہیں اور نعین نہیں ۔"
ہر بعین جو از کے قائل ہیں اور نعین نہیں ۔"
ہر بعین جو از کے قائل ہیں اور نعین نہیں ۔"

موالا برنقل فرمائے ہیں کہ:"اب ریاساف صالحین کا قول اس کی تعنت کے
بائے میں تواس میں انام الوصنیف انام مانک انام احمد
بن منبل کے دوسم مے قول ہیں ایک تصریح کے ساتھ ایک
تلویج کے ساتھ اور ہمالے دالہراسی ردی شافعی کی
نزدیک ایک ہی قول ہے بعنی تصریح کے ساتھ بعنی
صراحة گعنت کا جواز "

ظاہرے کہ اس عبادت کامطلب تو ہی ہواکہ ایک قول کے مطابق ائمہ اربعہ کے نزدیک نام لے کریز ید برلعنت بھیجنا جا نزے تو پھرمولانا کے اس ادشا دکامطلب کیا ہو اکہ " بعنت کرنے میں علمار مختلف الرائ ہیں بعض جوازے قائل حفرت الم احتر في يزيد كو نجله زياد معابرة تا بعين شادكياتها جس كا حواله عباسي صاحب في اين كتاب صفحات الم وسيس مين ديام اور خود آپ في مين اس كي ترديد مذ فر ماكياسي محمح سيد ماييام فر ماليام سي

زیرگردوں بدنہ بوسے کرکوئی میری شنے سے یہ گنبدی صدامیسی کیے وہی شنے دسم مسرس برفراتے ہیں کہ:۔

" برسب شهادتین نم نے اس لے مہیں بنوی کی کہ سمین بر یہ برلانت کرنے سے کوئی فاص دلیہے ہے اور نہ بھاں دائم اللہ میں بریال لعنت تا بت کرنے والے علما وائم کا مثابیر بدی لعنت کو لطور وظیفہ کے بیش کرناہے سان کا مثابہ زیادہ سے زیادہ لعنت کا جواز تا کہ دو برے امر لعن کرناہے لعنت کو واجب مثل نا نہیں ۔ ادم لعن کرناہے لعنت کو واجب مثل نا نہیں ۔ ادم لعن فرائے دو بریا کہ مائم عز الی رحمۃ الشرعلیہ فرائے میں " لوگوں برلعنت کہنے میں خطرہ ہی خطرہ ہی خطرہ ہی جانے اور زبان دوک لینے میں حاکم تعنین جائے ہیں اور زبان دوک لینے میں حاکم تعنین جائے ہیں سے بھی آرک جانے میں کے سی برلعنت المیس سے بھی آرک جانے میں کوئی خطرہ نہیں جہ جائے کہ اس کے سی برلعنت کی خطرہ نہیں جہ جائے گھا اس کے سی برلعنت المیس سے بھی آرک جانے میں کی خطرہ نہیں جہ جائے گھا اس کے سی برلعنت المیس سے بھی آرک جانے میں کھی برلعنت المیس سے بھی آرک جانے میں کھی برلعنت المیس سے بھی آرک جانے میں کھی برلعنت المیس سے بھی آرک جانے میں خطرہ نہیں جہ جائے گھا اس کے سی برلعنت المیس سے بھی آرک جانے میں خطرہ نہیں جہ جائے گھا اس کے سی برلعنت المیس سے بھی آرک جانے میں خطرہ نہیں جہ جائے گھا ہو " کوئی خطرہ نہیں جہ جائے گھی ہو " کوئی خطرہ نہیں جہ جائے گھا ہو " کوئی خطرہ نہیں جائے گھا ہو " کوئی خطرہ نہیں جائے گھا ہو " کوئی خطرہ نہیں جائے گھا ہو " کائی خطرہ نہیں جائے گھا ہو " کائی کھی برلیات کے کہ بھی برلیات کی خطرہ نہیں جائے گھا ہو " کوئی خطرہ نہیں جائے گھا ہو " کائی کی خطرہ نہیں جائے گھا ہو " کوئی خطرہ نہیں جائے گھا ہو اس کی کھی ہو اس کی کھی کے کہ کی کوئی کے کہ کوئی کے کہ کی کے کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کے کہ کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کے کہ کی کے کہ کی کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کے کہ کی کھی کے کی کھی کے کہ کی کھی کے کھی کے کہ کی کھی کے کہ کی کے کہ کی کے کھی کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کھی کے کہ کی کے کہ کی

مارے موانا بھی مفیہ مطلب عبادات جمع کہنے ہو اسطح تھے ہوئے ہیں کہ ابھی تک تو بڑے بڑے محد نین و مفسری اور فقہا مرفع کلین کی عبارات سے پر بدکا فاسی و مستی لعنت ہونا تا بت فریاتے ہے ، لیکن جب لعنت سے فاموستی اختیار کہنے کا خیال آیا اور اس میں ان کوکسی کلا فقیہ یا محدث وفصر کا دامن نہ طاقہ بدرجہ مجبوری ایک محوفی معانی تعنی آئی غزالی کا دامن بھر نا قربرجہ مجبوری ایک محوفی کام سے ان فقہار و محد تین کا منشار تعین فریایا حالا نکراگران عدی غالباً ترجم میں مولانا سے تساقے ہوایا کا تب کی ملطی سے "تہ " مجھوط گیا در نہ ترجم ہے ہونا چاہتے تھاکہ " لعنت نہ تھیے میں خطہ دہ ہو ۔ ۱۲ رومی ۔ میں انا احدی بزید کو منجلہ زیاد صحابہ و تابعین جو شہار کیا تھا وہ
بالکل داقعی تھا۔ اسی شم کی باتوں کی وجہ سے لوگ انا احمد کو بزید
کا حابتی شجھتے ہے ہوں گے اس لئے انھوں نے انا احمد کی
حابت کو حتم کرنے کے لئے ان کے صاحب زائے کی زبانی ایک
گھڑی ہوئی ردایت اداکہ ادبی۔

داسم) صاسل برصواعق کی مذکورہ بالاعبارت فقل فریلنے کے بعد فریلتے میں کہ :-

"اس عبادت سے اوّل تو بدواضح م داکد اما احد کے نزد کے تستیل صین میں بزید کا ملے کھیا شبہ کا دفر ماتھا کی نزد کی المیر شخق کی نزد یا کہ المیر تنحق المیر تنحق المیر تنوی المیر تنوی کے معنی بزید کے قائل ہم نے کے صاف شکلتے ہیں ۔"

مجمین نہیں اُ تا گرجب بقول مولانا ' بزید کا آل حین ہونے کی صریح روایات موج دھیں اور یزید کے فاسی دستی معنت مونے پر اللہ تعالی مصلیکرائمہ ادبعہ تک متفق تھے تو با اوا خود مولانا کو اجتہا دو استنباطی ها جت کیوں بیش آئی اور الیس صاف وصریح الفاظ سے بھی معنی نکالنے کی ضرورت کیوں ہوئی دام سال وصریح الفاظ سے بھی معنی نکالنے کی ضرورت کیوں ہوئی دام سال وصریح الفاظ سے بھی معنی نکالنے کی ضرورت کیوں ہوئی

"گوعباسی صاحب یزید تک بینجگراماً کو جھواردیا صرف اسی صد تک ان کا دامن بین الله رسیم مسلم ک ان کے ایک غریب قول سے" اما "حسین کے تابعی تابت ہوجانے کی کھے توقع کھی۔"

عباسی صاحب کی طرف سے اس کا ترکی بتر کی جواب
یوں دیا جا سکتا ہے کہ مولا نانے بھی صافح بن احمد کی روایت کو
صفرت حیث کے تابعی ہونے کے سلسلیس توغریب فرما کرروز ما
دیا اور اختیں صالح کی روا بیت حب ابن جوزی کی معرفت
مولانا کو لی قویز یوکو" خدائی ملعون" کی فرمانے کے لئے تب اد
مولانا کو لی قویز یوکو" خدائی ملعون" کی فرمانے کے لئے تب اد
مولانا کو لی قویز یوکو" خدائی ملعون" کی مطابق الم احمد کے
مولانا کو ای مفید مطلب ملے ان میں تو مولانا الم احمد کا دامن مولانا کے مافقہ سے اور خود الم ماحمد کی دائی تصنیف کتاب الزید تک ہنچے پہنچے
الم احمد کا دامن مولانا کے مافقہ سے بدماختہ جھوط گیا جمال

معلی بوتام که صفرت ان غزالی کاصوفیانده تو مولاناف نقل فرادیا گراس کے ساتھ ہی ساتھ یہ اندلئی بھی بریا مولاناف نقل فرادیا گراس کے ساتھ ہی ساتھ یہ اندلئی ہی بریا ہوگیا کہ بین ایسانہ بولوگ واقعی ان غزالی کے تصوف کا شکار بہوجائیں اور سرے سے نسق بزید ہی کا انکا دکردیں اور اسطیح بزید کو فاستی یعنتی تا بت کرنے کے سالے بہنے و فرا اس یعنتی تا بت کرنے کے سالے بہنے و فرا اس یعنی تا بریا کہ اس المحمولا نا عباسی دا حرب ان اقتباسات کا مثال کے ساتھ ساتھ ہولا نا عباسی دا حرب ان اقتباسات کا جواب بھی مرحمت فرمادیت تو شاید دیا نت سے بعید نہ ہوتا ہم گر میں مولا نا عباسی صاحب حوالیات میں ان کو کو الحالے کیوں مولا نا عباسی صاحب حوالیات میں مولا نا اپنی شان علم کے خلاف

انی کتاب سی مناصب تو العقامی ما حت تو این کتاب سی مناسب برالعوام می العقامی کا مرجمیت من القوامی کی اتفاحی کا ترجمیت القل کیا تھا جس کا ترجمیت موجده ملطان کو فلیف کہتے ہیں اور میں آپ کا تدید کھائی ہوتے میں باعلان کہتا ہوں کریز میر میں معادیر اپنی پاک میرت کے اعتبار میں برندیت ہائے کو جودہ فلیف کے فلانت سے برندیت ہائے کو جودہ فلیف کے فلانت

ان سے زیادہ صادق تھے۔ پیرکہاں ان کے دالدمعادی کا درجے۔ اور منزلت ؟"

كذياده في تصادر شرع فحدى برعل برا مونيين

اس طرح عباسی صاحبے علام ابن تیمیہ کی تہاج السنہ سے اپنی کتاب کے صاحب و ۲۳۲ پر جونقل کیا ہے اس طرح مرا

"پس ان میں سے ہرایک اسی عنی داعتبار سے انا عقالہ اس کو قدرار حاصل تھااور قوت عسکر میراس سے پاس تھی ۔۔ وہی صدود مشرعیہ قائم کر آنا تھااور کفار سے جہاد کر آنا تھا۔۔ اسی عنی واعتبار سے دورامیر میں نهارد علمار کانشایهی کفاتویه جمی ان بی کے کلام سے نابت فرماناها ہے کھا ور ندید تو کوئی بات ند ہوئی کریز دو کو فاس و مستی الامت قرار دینے کے لئے تو عبار تیں بیش ہول مگر مستی اور فقہا مروحی بین کی اور لعنت سے فاموسش مہت کا منسا بہت کا منسا بہت کر ان کا کلام بھی ت بالی محارے رہ جائیں ۔ اگر ایم غزالی کا کلام بھی ت بل استفاد ہوسکتا کھا تو مولانا کی نظر سے ان کا وہ کلام بھی تو استفاد ہوسکتا کھا تو مولانا کی نظر سے ان کا وہ کلام بھی ت بی کر رامو گا جسے عباسی صماحب نے اپنی کتاب بین فقت کے ایم اور اس کا بھی تھو مرمند مون زیر نظر کے گذشتہ صفحات کی است میں بھی بیش کیا جا جکا ہے۔

رام مس مسلال برفر مات بهن که:
المتر بدایت کے بہاں کسی

المتر بدایت کے بہاں کسی

المت میں لعنت کا جواذ بلکہ

المجھے کم داد کی دلیل بہیں بہد

بلکہ بد کر داری اور نسق بی

مرد بیل بہوسکتا ہے اس لئے

برلعت کے اقوال ان ائمہ

یر بعت کے اقوال ان ائمہ

می طرف سے بلا شہریز بدے

فی کی ایک مستقل دہل اور دوزی تہا در کروں کے اس کی طرف سے بلا شہریز بدے کے اس کی طرف سے بلا شہریز بدے کے اس کا دروزی تہا در کروں کی ایک مستقل دہل اور دوزی تہا در کروں کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کا دروزی تہا دروزی تہا دروں کی ایک مستقل دہل اور دوزی تہا دروں کے دوروں کی دوروں کی

بھرحین سطروں کے بعد فرماتے ہیں :۔ مسترع "بہرحال بزید کافسق و فجورا ور بری شہرت تروع ہی سے اس درجہ برتھی کہ اگر کسی واقعہ سے کوئی اس کی سرح کا بہلو تل ش کرے نکال بھی لیتا تو مقرعلما مرفوراً اس کی تر دید کے لئے کر لبتہ ہوجاتے " اس کی مثال دیتے ہوئے چیز مسطر دں سے بعی مسترا تر ہیں کی مثال دیتے ہوئے چیز مسطر دں سے بعی مسترا

برفرماتے ہیں کہ:-مخضرت عربی عبدالعزیز دجمۃ الترعلیہ کے سامنے ﷺ کسی نے بزید کو امرالیومنین کہدیا تو الصول نے نسمے ﷺ بیٹ کو ڈو نکی منزادی - طاحظہ ہو تہذیب التہذیب فيستخى سانكاركيااوران

ك بالعين ان سے لاے اور ترا

رخلانت معادية ديزيرهه

صاحب كى يش كى يونى حصرات صحابط كى عينى شهادات الى كثر كى اس عبارت كے مقابلہ ميں زيادہ وزني ميں بالحقوص جب ك حفرت محدين حنفيه كى شهادت رج محطيصفحات مرنقل مرحكى) ادرصفائي كرادى مى ييمافظابن كثيري -چانجه ده وراتين:-

اورجب فحدبن حنفيه سعاس السخ وقداسكل محمدا بزالحنفية بعت كى بالعين كماكياتواكون فذالك فامتنعمن ذالك اشداله متناع وناظرهم وون ع بحث ومباحة كما اورزيد فى يزيد وردعليهم ما القموه من شرب الخمر وفى ادرترك زعواتهاات وتوكه بعض الصلوة -وكالطققاسى ترديك رصلاجم- الدافيالنمايي)

راسم مسلا برفراتے ہیں کہ:-

"ابن كثيرى بدروايت توسائى دوايت نبي بي خود اسكانارىخى دعوى اور تارىخى أنكه كامشابره ب اكريه كلى سائى روايت تواس كيجزواة ل عباسى صاحب كيون استدلال فرايا ب ادراكيسائي روايت بنين بلكه ابن كثير كي معتر إو دمتندروايت ہے توان کی عبارت کے جزوِ ٹانی سے استدلال

كول نظراندازكرديا"

مولانا کی برجرح کھاس سم کے جس سے تو دائی شارن وكفيق مجردح ملكه مذبوح بوكتي اورا ندازه يرمواكرسباني اور غرسانى رواتون ين وق كرفكا شور ولاناكو بالكل بين ہے اوروہ اس سم کی نطقی دلیاں سے سی روایت کے ساتی ياغرساني مون كافيصل فرات موس مح - حالانكم وللساك اسمیدانس آنے اور ساجرات محابہ "کے نازک بحدہ موضوع برقلم الخان سے پہلے سائیوں کی دسیسر کاداوں کا عائم مطالعة فراكران كى عياريون اورمكاريون سے يورى وانفيت عال فراليني جائية كفي سباتيون كاتوخاص فن يي ع ك وه بطا مردوست بن كرحق وسمنى اداكرت بى اس لة ايس

الم ادر فليفر وسلطان فق _ بس الم سنت ج يزية عيدالملك بالمنعور وغيره كالمت كمعقد بي ده اسى اعتبار سے مع اور جو كوئى اس مينزاع كيده الييسي بات مع عيدكو في حضرت الوبكرد عمروعتان ضى الشرعتهم كى حكمرانى كے بارے ميں نزاع كريديا بادشامهون سيكسرى وقيعرونجاسى وغيره ك بالعيس كم كدده عكرال نهظة " شايد مولانا بھي تظرياتي ركيمي "كاجواب" نظرياتي

رليرج مئ سد دينا چاہتے ميں اس لئے ان كوبس اليغ مفيد طلب جواليفراتم كيف كي فكرم وعباسى صاحب دلائل كاجواب المش كرنے كا موقع كہاں ہے-

''عباسی صاحب آنواین کثیر کی ناتمام عبارت سے . يزيد يحسن كردار كانبوت ميش كري اور فوقها فظابن كثيرهديث رسول سعاستشها دكري اس كى دياناتى بدكردارى ابتكري يه مصرف عبارت بي مي ایک گوندخانت کے ہم معنی ہے، بلکنشا مورخ کے خلاف اس كى تارىخ كا ناجا مزامتعال بعي-"

مولا الى سارى كما ب مين بيرا يك مثال مع حس مين ولننا عاسى صاحب ايك والديرناتام برو كالافراض فراياب مراس اعتراص كاوزن اسك يجهزيا ده ندره كياكرعباسي منا نے اپنی کتاب کی منقول عبارت کے لئے بدابر ابن کثیر اور تامیخ اسلم ذيبي دوكتابون كاحواله ديا تقا-لهذا تاوقتيكددونون والو كى تغليط وترديدنه بوعبارت كے ناتام بونے كا اعتراض بھى ناتام بىدے كا- علاوہ اذي عباسى صاحب جب حفرت عبرالترب عباس ادرحفرت محدبن الحنفيه جييحفرات كي عينى تهادات اوربیانات سے برید کی صلاح کاری اورنیک اطواری تابت کرھے عقق کوئی منرورت نہ تھی کدابن کثیر کے وہ جلے بھی فال کرتے ہوسیائی ذہندت کی سیداد ارتھے اور جن کے نافلين كے لئے قاضى ابى كرين عربى نے تو يمانك ف مادياكم الے دوں کوشر کوں بنس آتی اس لئے انا بڑے کا کھاسی

بنيادين كتاب وسنت مين وجودين" مولانا کے یہ لبند بانگ دعوے حقیقت نفس الامری سے كسقىددورى اسكااندازه توناظرى كوكزشته صفحات سے اچھی طرح ہوگیا ہوگا اس لئے دو اروہاں کھ وض کرنا باعث تطويل بي بوكا - البتهاس و قع ير ولا الص عرف ايك فتوى دريافت كرنام اميدكه جماعت دارالعلم كتام افرادحميصائهم صاحب ادرم يرفتي صاحب لوسيغورو مؤص كے بعد افتوى صادر فراكر عامة أسلين كى رسما قادر اور" دین هیکه داری" کاحق ادا فرمانینگے- استفتاریہے: كيافرات بن علمات جاعت دارالعام دادبنداس مسلمیں کہ ج حضرات فسق بزیدے قائل نہوں اور رلقول ہے کے نسق بربیا کے متفقہ بلکہ نصوص عقبہ کا انكاد فرمات بون ان كے بارے ميں ہم لوگوں كوكياعقيده ركمنا جائية ممثلاً حضرت عبدالترس عباس الدحمرت محدين حنفيه رصنى الدعم دجن كے حالات نقل كي جا جكے ب بالتضرت عبدالتربن عردمنى الترعنه رحصول في الس "فاستى "سے ختارلقفى كى دہائى كے لئے سفارش كى طافت معاقبيما الن كماحب دافي تفرت علم وجمون في الني وتر تفرت ام سكين كواس" فاسق"ك نكاح مين ديا- خلافت معاويده باحضرت الوذرعة بتقى دجفول نع بزيد كوطبقة علياس ال ادران كى مروى احاديث كاجهى التسراركيا خرافت معايرهم اسيطح حضرت احدين سل دحضون في يزيد كم تخل ذابدي الحامرد العين شعاركيام - خلافت معاويره عدى يا قاضى الى محرب ع بي رجن ي عبارتيك الوجلين) يا شيخ عبدالمغيث بن داير فرمادى خلافت معاويه صفه وده)

الحربي وحفول فيزيدى ففيلت بين تقل ايك كتاب بي تعنيف ارتباد فرمائي إبيهضرات مذكوره بالااورد مرتضرات صورا يزيد كوفاس نسجها بو مسلمان تفي ياآب كمزور المنصوص عقيده "كانكارى بناريرنعوذ بالشرمنه كافري ؟ معلوم موتام كر بغض ابن معادية "ك جذب عامعلوب وكرمولانا فيزيدكوفاس وبددين فيراف كالخابى سارى

مواقعیں ان کافاص کال ہی ہوگاکدہ بری طون سے مسلمانوں کوالیی روا میوں کے ذریعہ برگمان کرس کرنظامر ہی نہ سوسکے کہ یہ روایت کسی سبانی اور دستمن بزید کی ہے باکسی غیرجا ب دارمنصف مزاج کی ۶ عبساکه این کشر کی زیر عف روایت کا انداز ہے میں ام کے لئے بزیدی کھ ابسى فوسال بھى كتادىن جويزىدكے دينى كردادىر قطعًا الزاندا منہوش مجران کے ساتھ ہی ساتھ اسے برنے درجرم عیات وبرمعاش اوراد باش مب بی محمد توکیدیا جے "ابران فن سباني" لوسمجم كي (اور ا كفول في اليي روایت سے کام کی بات لے لی اور "مرفن" حصر کا لائے بد كطور يرداوى يى كودالس كرديا، مرساك مولانا جيس س سے سادے حفرات ابھی اسی اشکال میں ستلامی کہ اگر سرددایت سبانی ہے تواس عجزدادل میں برسر کی مح كيون م اور الرسبائي نبين م تواس عجزونا في س بربر فدح و براکوں ہے ؟

لبذاالسي صورت بين جب كمولانا كي نظردانكي جلا شان علم ومنصب عليم الاسلامي كے باوجود) سبائي وغيب سائی روایتوں کے مابدالاستیاز برینیں ہے کسطح برسیم كرليا عائد كراس سلسل ميس مولانا في حساعي فراقي بي ه مشكور موكر" حقيقت داتعيه" سعيمكنار بهي موني موتي-ريس موساد الما يرفراتيس كرا-

" برمال بزيد ك فنق د فور برجكم محابركر م سك سب بي منفق بي خواه مباتعين بيول يا مخالفين عرائم فحتمدين عيمنفق بن ادران كے بعد علماء دائحين محدثين تقهار - تداس سازياره يزمد كوسق محمتفق عليه مون كى شهادت در كيابوسكتى ہے ؟ اس سے يہ بھى داعى ہے كہ يہ مّارىخىنظرىيەنىنى- بلكەلىك نقبى ادركل يىستلە ع-منتى ركيدج كوزر ااورآ كے مرصاد ماجات ودافع بوكاكوس يزيدكا مسلكوي اجتسادى مله على نبيل الم منوص متلب حسكى

"حضرت عبدالشريع ومنى الترعذف الميعلقين كوجمع كما اود فرايا كربيم نے استخص ديزيد) سے الله ورسول كى بعت كرى ع- الريك معلم بواكد تم میں سے کسی نے اس کی بیعت توڑ دی یا اس شورس میں مریک ہواتو مرمیراا وراس کا تعلق مہندے المنقطع بوجائه كا" (ملافت معاوية يزيد الم دوسرا زميد ولاناكابن بطال كي فقل كعطابق ابن ابي تىبىكى دە روايت بى بىلىلىلى كىلى "رسول مقبول صلى الشرعليدوسلم في الطركول كى عكو سے بناہ مائکی اور اس کے بارے میں بربھی فرمایاکہ اگرتم ان كى اطاعت كرو كے تودين كے لحاظے بلاک ہوجاؤے اور ان کی نافر ای کردے تیماری ا دنيا دجان د مال تباه موگي- د مخفراً) د شهيدكر الادر الربقول ولاناس مديث عاميركامصداق يزيي ادرفير مطيع تصرت حين بيرجن كواين افران كى بناء برجان مع إلله دهونا يرا) تولا محالهاس كمطيعين وكنيرالتعداد حفرات صحابط بعى بوس كرجفون نيزيدكى اطاعت کرلی تھی) اس صورت میں ولانا کوا بناکلیج تھام کراس کے لے بھی تیاردمنا ہوگاکہ وہ انطبعین صحابہ کے لئے " دینی بلاكت "كافتوى صادر فرمائين عيراي برلس بنين بلكرولانا كوافي اورسائيوسك درميان فرق بعى ظامركمنا بوكاجواى طح بروى أسانى سعم صحابة كرم والمح تعوذ بالترمنه كافرو مرتداوربدين قرارديمين-

نیسرادینرولاناکااسی این ابی شیبه کی برددایت کرد "حفرت ابوم روه دفنی الشرعنه با ذارون میں چلتے بھی الشرعنه با ذارون میں چلتے بھی الشرعنہ کا زمانہ مجھے نہائے بھی الدرائے کی محاورت سے اور لوگوں کی حکورت سے اس حدیث میں الدرائے کی کا مروج کی جمی جنس طام کرکھی الدرائی کی کو ت کی خواس کی گئے ہے گر وج کی جمی جنس طام کرکھی الدرائی وہی الدرائی وہی الدرائی وہی میں الدرائے وہ میں ال نگری صلاحیتین صرف فرادین اور بیخود منفر ایا که اس مذہبی
دسیرے کو ذر ااور آگے بڑھانے کے دور دس سائج اس حدثک
غلط بھی ہوسکتے ہیں اور سبائی روا تیوں پرتقین کرے گنا اولیا ا " عام صحابہ کونسی نیربد کا قائل دکھلانے کا مطلب بیکھی ہوسکے گا کرحضرت عبداللہ بن عباس حضرت عبداللہ بن عرصفرت محدین
کرحضرت عبداللہ بن عباس حضرت عبداللہ بن عرصفرت محدین
حضیرت عام جیسے لیل القدر حضرات کے ایمان کی نعوذ باللہ منہ
خیرمنانی بڑجائے گی۔

(۱۳۸) ملام پرفرلتے ہیں کہ:-

"اس سے متعین ہوگیا کہ جس امارت صبیان کا بدہررہ فا بناہ مانگے تھے اور سلام کے جن صبیان کی بدعلی اور شہوت رانی حدیث الوسعیار خدری میں مذکور تھی وہ بہی امادت تھی جس کا اولین سر سراہ یزید تھا عربلوغ کی تھی مگر عقل و تدریر اور دین کے لحاظ سے نابالغ ادر صبی تھے ۔"

مولاناکواس متعین "فیصلے ونتجہ تک پہنچنے کے لئے گئی، نیف طے کرنے پڑے ہیں تاوقتیکہ ان دینوں کو ہم بھی منہ طے کہ ریاس نتیجے کی صحت و درستی کے بارے میں کھے کہنا قبل از وقت ہے اسلے پہلے ان ذینوں کو ہی طے کہ نامناسب ہے۔ مولانا کا پہلاز میں بخاری کتاب الفتن کی یہ حدمیث ہے :۔

"فرایا او ہریرہ نے بین نے جادی و معدوق اللہ علیہ در اللہ میں است کی ہائی چند قریتی اللہ کا ہمیں الاست کی ہائی چند قریتی اللہ کا ہمیں الاست کی ہائی چند قریتی اللہ کا ہوں کے افعاد کی شخص اللہ کا معنی ہے وہ جہانی اس حدیث تربیع نے الفاظ کا تعلی ہے وہ بالکی غیر داختے اور تہم تھے جس کی بنا میں موادی تھے لیکن ابنی ہے کہ لئے دو مرے زینے طے کہنے خرودی تھے لیکن ابنی ہے کہ و دون دار اور ناظرین کو مرعوب کرنے کے لئے بخاری کانا ہم میں موردی تھا اس لئے میر دوا بیت ذکر فر مادی المکن تعجب فیری میں موردی تھا اس لئے میر دوا بیت ذکر فر مادی المکن تعجب فیری کے بارے میں داختی کی میرور کے بارے میں داختی کی میرور کے بارے میں داختی میں مقدومی تھی تھی کہ:۔

میران کی میرور کے بارے میں داختی جسے عباسی صاحت اپنی کتاب میں تعاد جو نیز نظر نظر میروں میں تعقومی تھی تھی کہ:۔

میراندی کی میرور کے بارے میں تعقومی تھی تھی کہ:۔

میراندی کی میرور کے بارے میں تعقومی تھی تھی کہ:۔

میراندی کی اور تا خواد میں تعقومی تھی تھی کہ:۔

میراندی کی اور تا خواد میں تعقومی تھی تھی کہ:۔

المعرارة المالين

مردا الودين ان کے ذریعہ سے کسی عقب ہ کو دھنع کرنے کی سمت کی جائے اسموقع برب ساخة ده مصرعه لكف كوجي جاستليدوه مولانا كنكونى على الرحمة في حضرت مولانات في على الرحمة محدّ ف منا يوى عليه الرجمه كايك فتوك يرتبصره فركمة موت تحرير فرمايا تفايمشهور معرعه ي:-گرنے ہی شہسوار ہی میاران جنگ میں (٣٩) مهما پرفرماتے ہیں کہ :-"كون نهين جا تناكه أج كي حكومت مندكليركا عماروں پرسوائے مندووں کے دوسری قوموں كے افراد بالخصوص سلمانوں كور كھنے كى روادار بنس ليكن بين الاقوامي اوربالخصوص اسلامي دنياكا مذبن كرنے كے لئے چند كئے چنے نام سلانوں ك بهي ركه جيوڙے بي - دنيان كى عدد شارى دىكوكترى يم كرشايدسادى حكومت مند يرسلمانون كاقبونه مع — اسى يرعباسي صاحب كى اس صنعت گرى كوقياس ليا جائے كه الخدي في المولى الاركاركي المولى فرست بیش کرکے حکومت بزید کی صفاتی بیش کردی مولانا فعكومت من كى مثال كيوزياده موزونير دى - كيونكه اس مي مخلف مذابهب كي نما تن ركى كي بنامير محدد اتعی بحید گی می موجاتی ہے اس لئے اس مثال سے عباسي صاحب كي صنعت كري داضح نهين بوتي الحيسا موتاكمولانا" آپ بيتي مي بيان فرماتے يعني اپنے دا والعلو كى مجلس شورى كى مثال كوسامنے مطعنے جس ميں عرصه ك حفرت تفانوي وحفرت رائيوري حفرت مولانا لياس ماحب كاندهلوى دوغريم من الاكابر) كانا لوكون كرمتاً فزومروب كرنے كے لئے فض برائے نام سرفيت شائع كردي جاتے تھا ورخفيہ تركيبيں اس كے لئے ہوتی رئتي لفيس كركسي طرح يراكا بردارالعليم كالحجيا فيمورس تورار كومن لمن طور يرمال يا جائ -جان كريم عقل كام كري بي يمثال زياده

بحج موق مطلب برهمي موسكتا م كرحفرت الومريره رهنكا عندنے اس بنا رہر سیاہ مانگی موکہ دہ آزمائش و فلنہ کا وقت بوگامسلانوں کی خارجنگی و تو نربزی ہو کی جس سے دور ہی رہنا بہتر اور کم ہے اس لئے اس حدیث شے فسن برىدىركونى روسى بىس برقى-ج تقازینه مولانا کا این کثیری تقل کرده حضرت الإسعيد خدري كي يروايت مي كه:-مين في رسول الشرصلي الشرعليدو لم كوي فرات ہوتے ساکرستر همکے بعارالیے فلف ہونگے جِ نازوں کوضائع کریں گے اور شہوات نفس کی بردى كرس م وه عنقرب عي ددادي تبسم ين دالدية مايس 2-" اس مديث كمسلط مين اول يوكمنا برع كريدين مذكوره بالاحديث سيمتعارض م اويرى عديث بين المره كازمانه وارد بواا وراس مين المره ك بعدكازم سالكاجس كامعداق لاهك بعاس ليكرك هاك كونى سال بھى ہوسكتا ہے - دوسرى بات يركهتى ہے كاس عديث مين ايساكوني لفظ نهيس سع جس سے يه ظاہر موكم يكسى الميركي نشاندهي كرتى بهاس مين تو" خلف" ركا لقظا يام اورب لفظم بعدكو آف والے كے لئے بولاج سلما ہے اس گے اس سے مرف عالم مرادلینا اچھی فاصی برستی ہے۔علاوہ اذیں اگر سیم بھی کرایاجات کہ اس سے مراد سليم يى بي تو كر حفرت عبد التربي عباس اور حفرت محرين حنفيه رحنى الترعمهاكى شهادت كوجود مرح تعريث يريدكو تارك صلوة اورعياش وبدمعاش فراردب كراس صديث كامصداق بناناكتان شهادت اورس يسى ك مالقسالقذيردس بهانطان طانى ادرمن عظلم-وَفِي مِديث بِخَارَى مِن آئي بِيتَ لفظ " غليم " كا مهداق بريدكوقراددي كملة مولانان تين زين ج اور تعمير فريات اس قدر كروزاب سوع كم مج طور رائك "اخباراً ماد" كادرجه بهي نبين دياجا سكتا عجماك تح

127.

وصعی حدیث سے علی دہ تھے کہ والنانے آدیم ذکر فرما یا اور تقیم تک رسائی کے لئے زینہ بنایا ہے ، خمکن ہے وہ بھی اسی وضعی عدیث کی ابتدائی کڑیاں ہوں اور اس صاف وصریح اور نام ونسب بہتل حدیث کو بھی جاور کر انے کے لئے زمین ہموار کرنے کی خاطر مشہور کی گئی ہوں تاکہ اس تدریجی تصریح وتشریح کی وجہ سے کسی کو وضع حدیث کا شہر بھی نہ ہو۔ رسام می مدا پر فرماتے ہیں کہ:۔

"اس سے نہیں انکارکیا جاسکتا کہ جیسے اس صدیت کا عموم اسے تھولین میں داخل کردہ ہے ویسے ہی بخاری دغیرہ کی دوسری احادیث کاعموم اسے اس تقولیت سے خارج بھی کردہ ہے "

سچوس انهی آ تاکه یز مدی معفرت سے دوانا کولیے کس نقصان کا اندیشہ کے کہ ان کو حادیث معفرت میں بزیر کا سمول بھی پند نہیں اور وہ محس بخاری کا نام لیکر ہی معفرت بزید کی نفی فریا دینا چلہتے ہیں۔ حالا نکی معفرت کا فہور توحشریں ہیا ہے اور کفروشرک مے سوا جمام معاصی خفرت کا فحل ہو سکتے ہیں۔ اس لئے اگر ہم مان بھی لیاجائے کہ بقول مولانا "امارت میںان" والی حدیث کا محمد اق بزید ہی ہے تو بھی سوال مدیدا ہو حاکے کہ عفرت بزید مکن نہیں تو یہ بات تو بالکل میری البوال عامے کہ مغفرت بزید مکن نہیں تو یہ بات تو بالکل میری البوال معفرت میں شامل مان کر معفور بھی کا ایک فرد مان جائے مغفرت میں شامل مان کر معفور بھی کا ایک فرد مان جائے معفرت میں شامل مان کر معفور بھی کا ایک فرد مان جائے۔ معفرت میں شامل مان کر معفور بھی کا ایک فرد مان جائے۔ معفرت میں شامل مان کر معفور بھی کا ایک فرد مان جائے۔ معفرت میں شامل مان کر معفور بھی کا ایک فرد مان جائے۔

"اسی می بهان بهی بها دِسطنطنیه کے سب شرکا کے
لئے وعدہ مغفرت ما کے گراسی می بخرکا کے
کہ بدلوگ اعتی کی فیات دا جوال اور باطنی با و
مذبات پر باقی دہیں ۔ لیکن اگر کسی کے قسلمی
احوال بگر جائیں اور تقوی کے دہ مقامات باتی نہ
دہی جو دقت جہاد تھے توطبعاً دہ محم المعفرت ۔
خاص فرد کے حق میں باتی ندر ہے گا ۔

موزون و فطبق تا بت بهوتی که سب ایک بهی مسلک و مذهب کے افراد تھے اور محفی صغرسنی دکبرسنی یا بجنوری وغیر بجنوری می مسلک کاف رق تھا اور محولانا کے ارشاد کے مطابق اسی تسم کی منعت گری بزیدی حکومت میں مهوتی تھی اس لئے بیمثنال زیاد مناسب ہے ۔ فیصے مولانا کو اختیار ہے وہ چاہیں تو قریب ہی کی مشال دیں یا دہلی کی مثال دینے اتنی دورجائیں۔
مشال دیں یا دہلی کی مثال دینے اتنی دورجائیں۔
مشال دیں یا دہلی کی مثال دینے اتنی دورجائیں۔

"يكن يرغنوان جهان دا تعكم خلاف هد مهرق ل رسول كامعاد ضد بهى ہے جس ميں اس حكومت كو" امارة الصبيان "كما كيا ہے اور ذاتى اور اجتماعى تباه كاريو كى فهرست بنتي كردى ہے ۔"

اگر قول رسول کامعارضه " ہونا پایہ تبوت کو نہ ہی مکا
توکیا ہوگا- مولانا اگر اس صورت کے لئے کوئی مفر کھتے ہوں تو
خیر در ندمنا سب بہی ہے کہ دہ اینا کوئی مفر تلاشین فر اینا والد حدیث من کذب علی متعمدا اُ الی بیت جوہ انستہ
میری طوف کوئی غلط بات مسوب کرے دہ ابنا طفکا ناجہم
میری طوف کوئی غلط بات مسوب کرے دہ ابنا طفکا ناجہم
میری طوف کوئی خالم بات میں فرامیش نہ فرمائیں۔
دا ہم) صلفا پر فرلتے ہیں کہ:۔

"جیسے الج عبیارہ نے دمول الناصلی اللہ علیہ وسلم سے
دوایت کی کہ آپ نے فرمایا کہ" میری امت کا امرد
حکم عدل کے ساتھ قائم سے گا- بہا نتک کہ پہاؤہ
سخص جو اسے تباہ کرے گابنی اُمیہ میں سے ہوگا جیے
یزید کہا جائے گا۔ لیکن ہم نے اس سے کی دوایتوں
اس لئے پیش نہیں کیا کہ ان کی سندوں میں کلام
کیا گیا ہے۔"

خارس اولے باد جود" من نہ اولیدم" کہنا ہوقو فوں کی حکامت میں تومشہور تھا گرازراہ ہوت باری وعقلمت دی کسی دوایت کو دکرکر کے بی فرمانا کہ ہم نے اس میں کام کیا گیا ہے " ہرایک بیش نہیں کیا کہ ان کی سندوں میں کام کیا گیا ہے " ہرایک شاید بن نہ بڑے ۔

مولانانے شا يرغور بنيس فرما يا كرجن احاديث كواسس

یزیدفاس فاجر توروزادل ہی سے ھا، لیکن خفیہ طور برنس و فور کیا کہا تھا جوتمام حضرات سے پوشیدہ تھا گر خلیف مہونے کے بعد وہ خور کھیلا۔ تواب سوال یہ ہے کی حب وہ بیدائش اور ما در زواد فاستی تھا تو صدیت بشار میں شامل ہونے کا سختی تو وہ کسی وقت بھی ہمیں تھا۔ لہذا بیطول طویل بختیں آخر کس لئے ہیں کہ وہ پہلے تو صدیت بشار میں داخل تھا مگر بعد کو خارج ہوگیا۔ ہما رے مولانانے میں داخل تھا مگر بعد کو خارج ہوگیا۔ ہما رے مولانانے میں داخل تھا مگر بعد کو خارج ہوگیا۔ ہما رے مولانانے میں داخل تھا مگر بعد کو خارج ہوگیا۔ ہما رہے مولانا کہ جب اس کا "مرکمنون" تلاش فرمالیا تواب بیرفر مانا کہ بہلے اس کے حالات المجھے تھے بعد کو بدل گئے بالکل بینیا

دهم، منال پرفراتے ہیں کہ:-

"اس سے بھی زیادہ دا قعات سے اقرب اس ماریت کی تشہر کے بیا سے کہ جہادِ تسطنطنیہ سے یزید کی سابقہ سیات کی مغفرت کردی گئی تو وہ مغفو دلھ مرسی حقیقاً ڈاخل ہوگیا، لیکن بعد کی سیات کی مغفرت کا اس میں کوئی ودہ بہیں تھا" مغفور لہم" کو ایسا ابدی حکم مجھناکہ بنیں تھا" مغفور لہم" کو ایسا ابدی حکم مجھناکہ بندید کے مرتے دم تک کے تمام فستی دنجور کی مغفر بہوگئی ۔ محض ذہنی اختراع ہے صدیت کا مہوگئی ۔ محض ذہنی اختراع ہے صدیت کا

مرلول بهنی "

ولانا نے اس کو تو ذہبی اختراع فرمادیا گر اپنی تصنیف فرمودہ توجہہ کے لئے کھے نفر ایا ۔ حالانا کہ ولانا کی تصنیف فرمودہ توجہہ کے لئے کھے نفر ایا ۔ حالانا کہ ولانا کی توجہہ کھی جمعے ہیں ہے ۔ کیونکہ اس حدیث مفرت میں تو معفرت کو مطلق رکھا گیا ہے جس کا ظاہرا ور متبادر طلب مہی ہے کہ یم مغفرت تمام سینات کے لئے ہوگی اور اگر صفور مسلم ملی اللہ علیہ و کم اس معفرت کے مقادر فرما ناجامی تو وہی عنوان اختیار فریا تے جو اس تم کی بعض دومری احادیث میں موجود ہے ۔ مثلاً فریا نے کے قسطنطنی کے جہاد احادیث میں موجود ہے ۔ مثلاً فریا نے کے قسطنطنی کے جہاد میں مشرکت باقبل یا معنی کے لئے معفرت ہے ۔ میں مشرکت باقبل یا معنی کے لئے معفرت ہے ۔ مولانا اگروز اسی تکلیف قریا کے گئے معفرت ہے ۔ مولانا اگروز اسی تکلیف قریا کہ خاری مشرکف اور

فتح البارى المحظه فرماليت ياعباسي صاحب بي كى كما كج

مولانا کی اس عبارت کو شره کریزیدی و کالت کاخیال قدل سے محل گیا- البتہ خوداینی تشکر شرکتی کہ خدانہ کردہ اگر اللہ تعالیٰ نے مولانا جیسے کسی خص کے سپر دخفیہ انکوائری کردی اور اس السر کے بندے نے بھی اسی طرح قبلی کیفیات واحوال اور باطنی نیات وجذبات اور تقویٰ کے مقامات دیکھ دیکھ کہ باطنی نیات وجذبات اور تقویٰ کے مقامات دیکھ دیکھ کہ مغفرت کا سرش خلط دینا مشروع کیا تو پھر شاید جہتم کو بھی "بل من مزید" کہنے کی تو میت نہ آئے گی تعوذ بالس منہا۔ "بل من مزید" کہنے کی تو میت نہ آئے گی تعوذ بالس منہا۔

" کھیک اسی طرح ہما دسطنطنیہ والی عدیث بشار معفرت کے عموم میں بزید بھی شامل تھا جسکے معنی ہو معفود کھے کہ اس کے اس وقت کے اجوال داعال جبول میں اس کے اس وقت کے اجوال داعال جب ارتبارت بھی اس کے حق میں باقی مزد ہی ۔ بس جب بزید کا حال اجھا تھا ابشا دت قائم تھی جب بدل گیا تو گئا اس کے اوال اجھا تھا ابشا دت قائم تھی جب بدل گیا تو گئا دا جسوال اگر دہ جاتا ہے کہ تورک آیا بزید کے احوال بدلے یا وہی سابقہ توریک آیا بزید کے احوال بدلے یا وہی سابقہ باقی رہے و آس کا فیصل تا اسی کے دیا ہے ک

مولانا کے ارشاد کی تردید بر بری طرف سے نہ آؤ مفید

بہتر بھی ہے کہ ہما دے ناظرین مولانا ہی کے قلم سے اس کے

تردید تھی ملاحظہ فرمائیں۔ اپنی کتاب کے مولانا ہی تو وہ حالات

مولانا فرماتے ہیں کہ داس وقت بزید کے اوہ حالات

ظاہر نہ تھتے جو بعد میں ظاہر ہوئے ۔ جن جن حضرات

فاہر نہ تھتے جو بعد میں ظاہر ہوئے ۔ جن جن حضرات

نے اس وقت اس کی ولیعہدی کو تسلیم کیادہ بھی پر یکے

"مر کمنون" کے ظاہر نہ ہونے کے سب حق بحانہ تھی ۔

اور حالا اپر مولانا حضرت مدنی کی بی عبادت نقل فرنا کے

اور حالا اپر مولانا حضرت مدنی کی بی عبادت نقل فرنا کے

معاویہ کے سامنے نہ ہوا تھا اور خفیہ بدا عمالیاں وہ جوکرتا

معاویہ کے سامنے نہ ہوا تھا اور خفیہ بدا عمالیاں وہ جوکرتا

ظاہر ہے کہ ان عبادات کا حماف مطلب ہی ہے کہ

ظاہر ہے کہ ان عبادات کا حماف مطلب ہی ہے کہ

ظاہر ہے کہ ان عبادات کا حماف مطلب ہی ہے کہ

غورسے دیکھ کیتے تو ان کو دوسری حدیث بشارت کے یہ الفاظ بھی مل جاتے :۔

ادل جيش من امتى المبرى المت كى بلى فوج جرى جهاد يغزرون السبحسل كريكي أمير جنت واحب بهو كى د بخاري في المبارية قداد جبوا - مناك بوالخلافت معاديد ويزيره كالم

اودعباسی کی نقل کے مطابق فتح البادی بین اسکی آت ہے ہے ہے دای و جبت کھی میں بالم المترکا مجاد کے لئے جنت و اجب ہوگئ اور بقول ابن تیمیہ اس فوج کا ہم خفی فقرت میں شامل تھا اور چونکہ یہ ارشا د نہوی بیش کوئی کے طور پر واقع ہوائے اس لئے اس میں تخلف بھی ممکن ہیں۔ چنا نجہ اس بنا مربر ما فظا بن کثیر اس کی تجلد دلائل بوت ذکر نہیں۔ چنا نجہ اس بنا مربر ما فظا بن کثیر اس کی تجلد دلائل بوت ذکر فرات ہیں، اہذا ما نزا پڑے گاکہ اگریز بداس فوج میں شامل تھا جنت و اجب می اب دہا یہ برکی تشرکت جہاد کا شہوت تو یہ حضرت و اجب می اور فیلی ہے جس کا انکار نہیں بن بڑا بلکہ حضرت اس کے لئے بھی مخفرت و منس کے اللہ بھی واقعی اور فیلی ہے جس کا انکار نہیں بن بڑا بلکہ منسرکت ایسی و انعی اور فیلی ہے جس کا انکار نہیں بن بڑا بلکہ بنت رکت ایسی و انعی اور فیلی ہے جس کا انکار نہیں بن بڑا بلکہ بنت رکت ایسی واقعی اور فیلی ہے اس کے والے فلافت معاویہ نیز موسے فیسل طینیہ پر جہاد کیا تھا۔ دمنہ اج السنۃ بحوالے فلافت معاویہ نیز موسے فیسل طینیہ پر جہاد کیا تھا۔ دمنہ اج السنۃ بحوالے فلافت معاویہ نیز موسے فیسل طینیہ پر جہاد کیا تھا۔ دمنہ اج السنۃ بحوالے فلافت معاویہ نیز موسے فیسل طینیہ پر جہاد کیا تھا۔ دمنہ اج السنۃ بحوالے فلافت معاویہ نیز موسے فیسل موسل کی مطرف کیا ہے۔ دمنہ اج السنۃ بحوالے فلافت معاویہ نیز موسل کے مطرف کیا ہے۔ دمنہ اج السنۃ بحوالے فلافت معاویہ نیز موسل کی مطرف کیا ہوں کیا گھا۔ در منہ اج السنۃ بحوالے فلافت معاویہ نیز موسل کیا ہوں کیا گھا۔

" پراسی صناعی سے جاسی حما نے تھرت موالت استرسین احد مدنی رحمۃ الشرعلیہ کی وہ عبارت و نقل کردی جوا تھوں نے امیر معاویہ کے اتحالیے ہیں کردی جوا تھوں نے امیر معاویہ کے لئے تحریر فریا تی اور اس میں یزید کے بھی اس وقت کے اچھے مالات پر روشنی فرالی کہ حظ کر فرد استیوں رفسطنطنیں ہر بر روشنی فرالی کہ حظ کرنے وغیرہ میں دیزید) کو آزیا یا جی جاری نے خاری ہے کہ معاد کر عظیم میں یزید تھی جا بھی اس ایجا تھا۔ تا ریخ شاہر ہے کہ معاد کر عظیم میں یزید تھی جا بھی تھی ہیں ایک تا ہے کہ معادت معاویت نے الح سے کا دہائے تا استا کی اللہ کے کی عبارت تھی وڑھ کے جو لیکن حضرت موالا نا ہی کی آگے کی عبارت تھی وڑھ کے جو لیکن حضرت موالا نا ہی کی آگے کی عبارت تھی وڑھ کے بھور کے فسی د فرور سے معلی تھی کہ ہور کے فسی د فرور سے معلی تھی کہ ہور کے فسی د فرور سے معلی تھی کہ ہور کے فسی د فرور سے معلی تھی کہ ہور کے فسی د فرور سے معلی تھی کہ ہور کے فسی د فرور سے معلی تھی کہ ہور کے فسی د فرور سے معلی تھی کہ ہور کے فسی کی ہور کے فسی کی ہور کے فسی کے فسی کے فسی کی ہور کے فسی کی ہور کے فسی کے فسی کے بھور ک

"اس كفت وفور كاعلانية فلموران دحفرت معاوية كسائف نه بوا اورخفيد جوبدا عاليان وهكر القا

اسى ان كوالما عن المحد المتوات السلام المهم المسلم المهم المسلم المهم المسلم المهم المسلم الملم المسلم الم

نة وعلام المن كاب اورنة قسطلاني وابن منيرى ك

افتيارس ما در مرولاناكي جاءت ارالعلم "يي كونت

كى كيط كيرى سپردى كى ئے -كيا خبر حماد قسطنطندانى

مخصوص الميت كى بناه يرية تصوصيت بفي دهنا موكاسين

كلمة تخرج من افواهم ربشي عماري بات م جو ان محمنه سن کلتی ہے) گمان برہے کہ ہائے مولانا کو بھی ابن نیروقسطل نی کی به بات گران محسوس بوئی تواکفون بي توجهم فرمائي كر" بس اكريز بدامل سيم تدبيس بوا تو بتصريح مورفين اسلام ان عمده كيفيات واحوال سي تو ضرورمرتد موكيا جوغزوة قسطنطنيه كحوقت اسميل مان لى جائين كريفين اس لية ان كيفيات سابقة كاخكم على اس كي تي باقي ندر إجوعموم بشارك قائم مواتها المالا مولانای اس توجهه کواگر عدرگناه بدترازگناه کها جاتے تو بیجا نہ ہو گالعنی آئن منبر وقسطلانی نے تو نفس ایمان بى كى نفى كادعوى فرماكراس حديث بشارت سے يزيد كو فارج كيا تفاجوا صولى طور برتو يجح تفاكركل مرف اتين تفاكه بزريدكوكا فروم تدكس طرح كها جائ كاجبكه وه كافرد مرتد مواہی ندتھا۔لیکن ما رے مولانانے توا سامعیاراورخت فرا دیااور کیفیات داجوال کے لحاظ سے بھی ازندادی ایک مى شكل نكال كريز يدي علم ارتدادير" جاعت دارالعلى كى بھى تېرتمدان شب فرمادى - رغ الشركرك زورِفلم اورزياده (مرم) وسال يرفر اتين كه:-" درنهم نيك ادرتفي يا"مغفورله" كوخليفة لمسلمين بهي مونا چاستے-"

می ضع افی خوده مرون برمنستا ہے اسکی
جو بہتی اور ان جاتی ہے۔ مولانا ہملب کو ابنی بنی
کانشانہ بنا ہے ہیں گر کیا مولانا اس کے لئے بھی شیاد ہی کہ
صفرت سین رضی الشرعنہ نے خلافت کا جود عولی فرایا تھا
اور تھنرات صحابہ سے ابنی فضیلت و حق پر جواستشہاد فرایا
تھا اس کا منشا مرکیا تھا ؟ کیا اس کا منشار بنی بنیس تھا گہ
میں نیک اور تنفی یا مغفود کہ ہونے کی دجہ سے خلافت کا
زیادہ تحق ہوں ۔ ظاہر ہے کہ اس انداز سے دعو اے اور
انستہاد کا مطلب بھی تھا تو اب اس کی جو اب دہی
مولانا ہی کے ذمہ صرور دی سے کیونکہ اس استشہاد کو بڑے

شرکت کرنے والوں کی مغفرت اللہ تعالیٰ نے واجب ہی فرادی ہو۔ پھر یہ توجیہ بھی اس وقت ہے جب کہ یز بیائے "کوار قبیج" کے سالے اصافے کی حقیقت بھی رکھتے ہوں درنہ "اُں راکہ حساب پاک از محاتبہ جبہ باک " ربعنی جب کر بنہیں تو ڈرکیا کم مسالال پر فرماتے ہیں کہ:۔۔ "اس عبارت سے واضحے کے ہملب اور دو سے ۔

"اس عبارت سے داختے ہے کہ قبلب اور دو مرک لوگ جھوں نے بنرید کی تفسیلت یا خلافت پر اس حد مت سے است ملال کیاہے وہ ابن ممنر اور مطلانی کی نگا ہوں میں شتبہ اور می وش ہیں جس کو اکھوں نے بنی اُمیٹر کی حامیت ہے ابر جھول کیاہے ۔"

تعجب مواع كرآخر مولانا كي فلب مبارك تك بانى بروسكنائه كس طح ينجكرانسا جاكزي موكياكدوة بغفن بن معاوية" بين سطح مبتل مبوكة كركسي اليمي برى بات كى تمزتك بنين فرماسكة اورجوبات بمجى ان كومفي مطلب لمجاتي ماس كونقل ولمن يس ادن الاس سعى كام بنس لية تلاً ابن نيروتسطلاني وغيره كايدفرماناكة تهلب وغيرهن اس مارية سيريدكي ففيلت برجوات لال كيام اسكا نشابی اُمیّه کی بیاح ایت ہے۔ ظاہر ہے کس درجہ کیک اور سخیف بات مے کیونکہ اس کے جواب میں بہت مان ہے کہ ترکی برتر کی سر کہ یا جائے کہ ابن میرادر قسطلانی نے يريدكوه يب بنارت سفادج كرنے كے اللے و كاكما م ده يزيدي بحارستى اور بنوع باس كى بحاحايت سي كها ہے یاسائیوں کے برویگنائے سے ستا ٹر بوکر کہاہے جس کا مزيد بيوت يدم كذال حفرات في الم ين يريدكو كافروم تارتك فرعن كرلياسي-اب الريقول ولانا اسك كلم كوه يب رسول كامعارهنه كهاجات قربحاني موكاء كيونكما كيستحف كے لئے ربالفرض دہ بڑا زبردمت كنهكام بهي رسول مقبول صلى التار عليه ولم توييه فرمانين كرجهاد قسطنطنيه كى وجرسے اس كى مغفرت مروجات كى يااس كے الع جنت واجب موجات عى-ادرابن منروتسطلانياس كالمع جاديمى يس يرفرائين كريخض مرتدوكا فريع -كبوت

ادراسى عبارت ميں يزيدى جگرسفيان بن عوف كاجانا صيغة تمريس كے ساتھ ضعيف روايت كے طور پرتقل كيا كيا ہے بلكہ خود مولانا بھى عملال براسى كوعلام عينى كا قول تخرير فرمايا ہے اب جب كه مولانا خود بى اپنى ترديد فرمانے ميں تامل نہيں فرماتے ودوسر لوگ كس طرح بچ ك سكتے ہيں۔ دو كى حدالا بر فرماتے ہيں كہ:۔

" پھر پیمٹرکت کس نوعیت کی تھی ؟ سواس برابن اثر فے دوشنی ڈالدی ہے کہ بزیداس جہاد میں خودا ہے داعیسے مشر کے نہیں ہوا بلکہ اپنے والد بزرگوارک ملکم سے ادر انھوں نے بیمکم بھی اسے اگر دیا تو تعزیراً دیا اکر اس کی عیش پرستی برکوئی ذدیا ہے۔"

مولانا كو بغض ابن معاوية "سے مجبود ہوكراسے كافرد مرتدادر جهنی تابت كرنے كے لئے سائے ہى جبن توكرنے بلر رہے ہیں۔ چنا نج جب اور با توں سے كام چلتا نہیں دكھائى د يادر يزيد كى امارت بنركت جہاد نا قابل انكار تقيرى تو مولانا كو خرورت محبوس ہوئى كہ يزيد كى شركت جهاد كى نوعيت پرغورت رائيں اس ملسلويں مولانا كو ندتوا أم الموضين لے اور ند حافظ حدیث ابن كثير اس لئے ابن المیرے والہ سے بنعت ل فرلتے ہیں كہ تريد اس جهاد بیں ابنی رغبت اور توشی سے نہیں فرلتے ہیں كہ تريد اس جہاد بیں ابنی رغبت اور توشی سے نہیں فرلتے ہیں كہ تريد اس جہاد بیں ابنی رغبت اور توشی سے نہیں فرلتے ہیں كہ تريد اس جہاد بیں ابنی رغبت اور توشی سے نہیں فرلتے ہیں كہ تريد اس جہاد بیں ابنی رغبت اور توشی سے نہیں

مولاناف ابن الترك اس من هرط افساف سيزيدكى متركت جهادى حقيقت بردوشنى توخرور والى مكراس كانتيجه بيه واكداس سيمولانا مدى كمن دوجه ذيل كلمات تاريجي ميس مراكداس سيمولانا مدى كمن دوجه ذيل كلمات تاريجي ميس مراكداس ميمولانا مدى كمن دوجه ذيل كلمات تاريجي ميس مراكدات من المراكدة بين الم

" مشکر خود استبول دسطنطنید) پر بر می افواجه مطرکر نے دغیرہ میں بزید کو آز مایا جا چکا تھا۔ تا ایج شاہدہ کرمعاد کا عظیم میں بزید نے کا د ہائے خایاں انجام دیتے۔ "

چرلطف يركرولانار أنى كى برتار نجى شهادت باك على على المركان ا

ندردشور کے ساتھ ہوان انے اپنی کتاب کے صفحات ۱۸ و ۲۸ پرنقل فیسر مایا در نہ عباسی صاحب تو بقول ابن فلدون افضل کو چھوٹر کر مفضول کے فلیفہ بنانے کو سیجے لمنتے ہیں۔ روم میں مولال پر فریاتے ہیں کہ:۔

"ساقد ہی مرهی لمحظ خاطردہ کے کھاعدہ القادی شارح بخاری نے ہملب کی اس مرح سمرائی اور حایت بزید برنکتہ چینی کہتے ہوئے استسلم ہی ہیں کیاک قسطنطنیہ کے جس غزوہ میں اکا برصحابہ فاسٹریک موت تھے دہ یزید کی قیادت میں ہوا تھا' جبکہ یزید اس کا اہل ہی نہ تھا کہ بیا کا برصحابہ اس کی خدرت اور قیادت میں دید تے جائیں۔"

استمہری کے بعد مولانانے عینی (یعنی عدہ الف دی) کی عبارت نقل فرائی جس میں صاحب مراۃ "سے نقل کیا گیا ہے کہ" زیادہ ترج بات یہ ہے کہ یزید بن معادیہ نے قسطنطنی کاغروہ مخاصہ میں کیا اور رضعیف روایت کے طور پر) کہا گیا ہے کہ تھڑ معادیہ نے قسطنطنیہ میرج ڈھائی کے لئے ایک نشکہ کی جاجس کے امیرسفان بن عوف تھے "

في مطنطنيه كاغزده المحمد بين كيا"

" نهمی حفظرت الم "مام کا به اقدام ان می معظرتا محرات کے خلاف کھرتا ہے کان اس میں ایک ردایت کے خلاف کھرتا ہے کان اس فعل برنا جا تریا نا منا مرب موسکی تہمت لگائی جائے جو طورزی کے منہ میں کھس کرعب اسی صاحب فرگائی ہے۔"

عباسی صاحب دوزی کے منہ میں گھسے یا کہ سادر گھسے اس کو تو اللہ ہمی ہمتر جا نتاہے ہم کو تو صرف ہس ق رمعلوم ہے کہ ہما اسے مولانا بھی حصرت شاہ ولی اللہ تھے۔ کی زبانی حضرت حسین کو " جہ بخطی" کا مصداق طنے کے لئے تیار ہیں دہا حظم ہو کتا ب زبر بحث صابح المجاملا برخود بھی افراد فرما ہے ہیں کہ " اگر کسی پہلو کی کو تی خطا اخہا ہے۔ ان کی طرف منسوب کردی جاتی تو ان کی شان عالی کے مناف میں دی ۔

منافی ندی وق" ظاہرہ کے مولانا جس بات کو خطااحتہادی کسیم فرمانے کے لئے تیادہ س قواسے نامناسب کنے میں قولی تیر مانع ہیں ہوسکتی۔ ہن آآ گرعباسی صاحب خضرت حسین کے کسی افد ام کو نامناسب کہ بیا قواخر" حکیم الاسلام" کو اس قدر طیش کیوں آگیا کہ اس کے لئے ان کو " دوزی کے منہ میں گھنے "کی تعبیر سی بنداتی ۔ اس موقع پر جھے قوا کش كاب من اسے نقل فراكرسكوت اختيار فرايا ہے ميساكيفريه هم ميں اس كا ذكر ہوچكا ہے اور اسى ہو قع پر اپنے موللناكى الك حسناعى كابھى اظهار ہوا ہے ۔

ايک حسناعى كابھى اظهار ہوا ہے ۔

"ظاہر ہے كہ جس كے بيعيش پرستاند شاغل ہوں اور مجاہد ہن ملت سے بے پرداہى كے بيمة بات ہوں اور مجاہد ہن ملت سے بے پرداہى كے بيمة بات ہوں اس من بلی داعيہ سے تہادكى آ دزداود ہا ہوں اس من الله كى منائيں كہاں سے آسكى ہيں "

مولانا كے اس سوال كا جواب ج كے ہم عوض كر سكة سے اور عوض كر الله الله اور احت الله الرواح" كو اس المراسكة بهتر ہمي ہے كہ دہ اس كا جواب " عالم ارواح" كو اس المراسكة بيم بحرش كر الله الرواح" كو اس المراسكة بيم بحرش كر الله الله الله اور العالم ديو بن " سے ہى طلب المراس اور العالم ديو بن " سے ہى طلب المراس اور العالم ديو بن " سے ہى طلب المراس اور العالم ديو بن " سے ہى طلب المراس اور العالم ديو بن " سے ہى طلب المراس اور العالم ديو بن " سے ہى طلب المراس اور العالم ديو بن " سے ہی طلب المراس اور العالم المراس المراس المراس المراس المراس اور العالم المراس المراس اور العالم المراس المرا

اسلام" اور" سابق الحديث دارالعلق داوبر" سي مطلب فرائيس بم توارج جاءت دارالعلوم" كياع من كريكة بي كونكرم اگرائي ما تول كودا قعى طور برلا لق جواجي هي كونكرم اگرائي ما تول كودا قعى طور برلا لق جواجي هي تقت مي كوهنرت سيخ كے جهائي عربين على آئي " مجابد بي ملت " محاس به بروا مي كا جهي جواب دينا مهد گاجوات جنگ كر بال كرموقع برحضرت مين تخلف برت كي صورت بنا مهر محاس الم موئي وه فرمات بينا مي موئي وه فرمات بين اي عقلمند و محتاط جوان موں اگر مي محال الله معال الله معال الله معال الله مي محال الله مي محال الله مي محال الله معال الله معال الله معال الله معال الله معال الله مي محال الله معال الل

المهرك انتى الحجب داراً المسيفه اسكينة والمرباب الحجما وابن ل بعد مالي المسيفه المرباب وليس الريم عن المتراب ولست المعرار عنبوا مطيعاً حياتي اويغيبني المتراب دط مرم 199 مرفون موسوسية المتراب والمستوان والمستوان

رطرى م ١٩٩٠) رفل قت معاديه م ٢٤٥)

عىداوبد كايشعربادة تام: حتهادى كاحدود مكن تومزورم مكرجوان ميس سي فعر لكُمْرَ بِي حِرِّ الْحَدِيةِ فِي كَالِيان صِلِّ نوائموزرہے ہوں گے ان کی خطاا جہادی کی نوعیت زبال برطى توبرطى على خبرليج دمين برطا مجها درمو كي ادرج حضرات يخته كاراؤد كبيرالسن رسيم بنوں گے ان کی خطاا حتمادی کی نوعیت کھے اور ہوگی۔مثلاً ليكن عباسي صاحب شايد مولانا كي خايرت مين تنع پیش فرمانایت کرین :-تضرت الميرمعاويه رهنى الشرعنه كبيرالس ادر يخت كإد بدم كفتي وخرسه م عفاك الترنكوكفتي محابي تقان كي خطاء احتهادي كي نوعيت ادردي بو جواب للح مي زير لب تعل شكرها را ادر حضرت حسين رصى الشرعنه في عمر صحابي تقف ان كي خطام (سام) واز جوعلطی سے صورا چھپ گیاہے) برقر ما اجتهادي كي نوعيت يحوادردي بوكي-الرولانا كامقعد كجاسي فتم كام وسخت تعجب 'يزير كاذكر منهاته مقصود من تها الخ" كيونكه محابة كدرميان صغرسني وغيره كخزق كوملحوظ بهت خوب مولانانے يز مرکا ذکر ضمنا ف ماما تو ركفف كالأمولانا قائل مى بنين بين در نه عباسى صاحب م يصفحات لكه ذالع - حدانج استداكر بزيد كي شامت سےان کواخلاف ہی کیوں ہوتا کیونکہ عباسی صاحب آتى ادرمولا المستقل طور براس كى سوائخ غرى للهة كالصورى كياتها يبي توعقاكه المون في حضرت حسين توفدا جانے کتنی جلدیں تیار ہوتیں۔ رصى الترعنه كوصغرانس كهرباغطا ادوسراكا برسحاب دمهم) صدا پرفراتین که:-كاقوال كىددشى من تضرت كاقدام خروج "كونامنا "ايك تقى إدر فاجر كي عمل كي حديد رت يكيسا ب كب ما تقا-ہوتی ہے مگر منشاء الگ الگ بہوتا ہے اس لئے أترس اسى اس بركمان كاذكر يحركه ناط تاسي كمولاناكى باوجود صورت كي كميسان عظم الأرالك موتا كناب شهد كرنا اوريزيد كصفحات ٢٤٠ تنا١٤٠ كوديكه كم اندازه مي بوتام كميرواني شام كارديات إيعاسي ما بھر حن سطروں کے بعد فرماتے ہیں کہ:-"ایک ہی خطار فکری ایک نوا موز طالب علم مصمرنه د مواورد مي خطابعينم إيك بخته كار عالم مصمرزد بيوتودونون برمكيان حكم عامدينين موگا-فنرق کی وجدد ہی ان کے علمی اور تکری اجوال كافرق بوكاي مولانا فرق كى دجرتولكهارى مكرخود فرق بنس لكهاك ان دويون ين كيافرق موكا-كبين ام يسم كافرق تومولانا كىرادىس سےك.

المتان مسواري ميدان جنك س

د طفل کیا گرے گا جو مسوں کے بل جلے

يا مولانا يه فرمانا چاست مي كرهزات صحابة استحطا

كاكناب ودي عينيرى تياركياكيا ادرياتام اظري يبا حسظن قائم كرليا كيام كروه" تاج المعارف أورمكم الأسلام كا نام دينهة ي مرسليم كمودينك ادراس عليم دعوت فكر كي اجاب مرودكيني اوركوني هي التركابنه ان غلط انتسابات طيب كا الله تحريرات محودة معمقا بلكرنكي جمارت ويمت ذكر يكا-ظاہرے کہ یہ دونوں ہی صورتیں صددرجہ قابل افسوس بی جن کے باعث جاعت دارانعام" كي" ديانت مرومه" براگرون كيمي أنسوبها عاس قدرف كاحق ادانه يوكا " تهدك الادرزيد برهكرو تأزات بيدا بوع الهين مروتلم كرديا كياب ادروس فيكتى بي كداو في البي بات وكالم يرسان يلت جس مع كى دل أزارى بو-اسك بادجودالركبين في بات كى كاشانين الفاظس اداموى موتواك مشاري خظاى يوسكاب ومالو